

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа № 7 города Похвистнево городского округа Похвистнево Самарской области

Рассмотрена  
на заседании МО учителей  
начальных классов  
Руководитель МО Иванова Ю.И.  
Протокол № 1 от «26» августа 2020 г.

Проверена  
Заместитель директора по УВР  
Данилина Л.И.  
« 28 » августа 2020 г.



Утверждена  
Директор школы  
Козлов Д.А.  
Приказ № 129 от «31» августа 2020 г.

## Рабочая программа по литературному чтению для 1 - 4 классов

г. Похвистнево  
2020 г.

### Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- 1.Федеральный закон «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.12 г.;
- 2.Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказов от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 №1060, от 29.12.2014 №1643, от 18.05.2015 №507);
- 3.Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года №1576 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373»
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.10.2015 №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».
- 5.СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ 29.12.2010 г. №189 (с изменениями и дополнениями от: 29 июня 2011 г., 25 декабря 2013 г., 24 ноября 2015 г.);
- 6.Письмо Минобрнауки России от 18.06.2015 №НТ-670/08 «Методические рекомендации по организации самоподготовки учащихся при осуществлении образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- 7.Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15, входит в специальный государственный реестр примерных основных образовательных программ, размещена на официальном сайте <http://edu.crowdexpert.ru/results-noo>);
8. Основная образовательная программа начального общего образования ГБОУ СОШ № 7 города Похвистнево;
9. Примерная рабочая программа. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/В.Г.Горецкий, Н.М.Белянкова. - М.: Просвещение, 2017;
- 10.Примерная рабочая программа. Литературное чтение. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций/Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина. - М.: Просвещение, 2017;
11. Примерная рабочая программа. Литературное чтение. Методические рекомендации. 2 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций/Н.А.Стефаненко - М.: Просвещение, 2017;
12. Примерная рабочая программа. Литературное чтение. Методические рекомендации. 3 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций/Н.А.Стефаненко - М.: Просвещение, 2017;
13. Примерная рабочая программа. Литературное чтение. Методические рекомендации. 4 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций/Н.А.Стефаненко, Е.А.Горелова - М.: Просвещение, 2017.

### Цели и задачи

Курс литературного чтения направлен на достижение следующей цели:

Погружение младшего школьника в мир художественной литературы, в мир художественных образов, раскрытие перед учащимися художественных произведений во все полноте и многогранности, нравственно-эстетическое преобразования читателя-школьника.

Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих задач:

- развивать у учащихся способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, обогащать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;
- формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

- обеспечивать глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными видами текстов, т.ч. научно-познавательным.

Курс «Литературное чтение» изучается в 1-4 классах и рассчитан на 506 часов.

Классы	Количество недель	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 класс	33	4 ч.	132 ч. (из них 92ч. обучение грамоте, 40ч. литературное чтение)
2 класс	34	4 ч.	136 ч.
3 класс	34	4 ч.	136 ч.
4 класс	34	3 ч.	102 ч.

Проверочные работы в форме тестов, комплексных контрольных работ, административных работ по технике чтения, проектов .

1 класс: В течение I полугодия в 1 классе контрольные работы не проводятся, проверка навыков чтения-2

В конце учебного года проводится итоговая комплексная работа из II частей – основной и дополнительной.

2 класс: проверочных работ – 4, контрольных работ -4, тестов – 2, проверка навыков чтения – 4

3 класс – проверочных работ – 4 , контрольных работ -4, тестов – 4, проверка навыков чтения – 4

4 класс: проверочных работ – 4, контрольных работ -4, тестов – 4, проверка навыков чтения – 4

На проектную деятельность отводится 9 занятий.

#### **Виды и формы контроля**

- текущий контроль (устный опрос, письменная самостоятельная работа, тестовые задания, графическая работа, проект, сочинение);
- промежуточный (тематический) контроль (контрольные и проверочные работы, тестирование, защита проектов, контрольное чтение и т.д.);
- промежуточный контроль по итогам года.

#### **Планируемые предметные результаты по курсу «Литературное чтение» 1- 4 классы.**

В Основной образовательной программе начального общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15) представлены планируемые результаты в двух блоках.

**В первый блок «Выпускник научится»** включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, необходимость для последующего обучения, в-третьих, может быть освоена большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносятся на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

**Во второй блок «Выпускник получит возможность научиться»** включены результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся к каждому разделу примерной программы учебного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на

данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Таким образом, планируемые результаты обучающихся в 1-4 классах также представлены в двух блоках: выпускник научится (базовый уровень) и выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень).

При этом необходимо учитывать, что предметные результаты, представленные на базовом уровне в методических рекомендациях, являются обязательными для достижения и содержание их может быть представлено в итоговой диагностической или проверочной работе по литературному чтению.

## **1 класс**

### **Предметные результаты**

Обучающиеся должны знать следующие **понятия**, освоить их на практическом уровне, без заучивания определения наизусть.

- Писатель, художественное произведение, познавательное произведение, юмористическое произведение.
- Сказка, загадка, небылица, стихотворение, рассказ.
- Герой, поступок героя, смысл произведения.
- Рифма, выразительное чтение.

### **Обучающийся научится**

#### **Базовый уровень:**

- чётко и правильно произносить все звуки;
  - читать целыми словами;
  - правильно ставить ударение, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания;
  - воспринимать на слух художественные произведения;
  - отвечать на вопросы о прочитанном произведении;
  - понимать смысл прочитанного произведения под руководством учителя;
- наблюдать, как автор использует звукоподражательные слова;
- называть героев и основные события произведения;
  - определять по обложке название книги и её автора;
  - восстанавливать последовательность событий на основе иллюстраций;
  - пересказывать произведение на основе серии сюжетных рисунков, вопросов.

#### **Повышенный уровень:**

- называть особенность сказки, загадки, небылицы, стихотворения, рассказа (не более 1);
- находить в тексте ответы на вопросы по фактическому содержанию (кто герои, какие события);
- различать загадку, песенку и сказку;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- соотносить заглавие произведения с содержанием;
- рассказывать о герое (кто он, какой он);

- рассказывать о книге по плану;
- составлять рассказ на основе иллюстрации;
- определять количество смысловых частей в тексте, озаглавливать их.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст;
- выразительно читать произведение по ролям, передавать настроение героя; свое отношение;
- наблюдать, как меняется настроение поэта; читать с выражением стихотворное произведение, выделяя голосом важные мысли и слова;
- наблюдать, как писатели подбирают слова, чтобы точно отражать характер героя;
- рассказывать о герое, понимать, в чём смысл его поступков
- находить самые важные, главные мысли, которые хотел передать автор;
- сравнивать разные произведения на одну тему;
- сравнивать художественный и научно-познавательный тексты;
- выбирать в библиотеке нужную книгу;
- самостоятельно составлять текст на тему.

### **2 класс**

#### **Предметные результаты.**

Обучающиеся должны знать следующие понятия, освоить их на практическом уровне, без заучивания определения наизусть.

- Жанр устного народного творчества: потешка, прибаутка, считалка, народные песни.
- Рифма, выразительное чтение
- Литературная сказка
- Отношение автора к героям произведения
- Олицетворение, опорные слова.

#### **Обучающиеся научатся:**

##### **Базовый уровень:**

- Читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст, при чтении отражать настроение автора.
- Ориентироваться в учебной книге, ее элементах, находить сходные элементы в книге художественной.
- Распределять загадки по тематическим группам на основе предложенного в учебнике алгоритма, составлять собственные загадки.
- Соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется)
- Пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя.
- Различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа.
- Находить различия между научно-познавательными и художественным текстом, приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному, составлять таблицу различий.

##### **Повышенный уровень:**

- Просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых, фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»
- Осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями.
- Определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.
- Составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение.

- Понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм
- Использовать знания об особенностях жанров ( стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- Читать вслух бегло, осознанно, без искажения, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста.
- Употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему
- Задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте, находить эпизоды из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения.
- Делить текст на части, озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план.
- Составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.
- Сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
- Творчески пересказывать содержание произведения от 3 лица, от лица героя.
- Находить в произведении средства художественной выразительности
- Понимать позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.
- Понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам, составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях происходящих в дни семенных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с другими.
- Определять героев басни, их характер, понимать мораль и разъяснять ее своими словами.

### **3 класс**

#### **Предметные результаты**

Обучающиеся должны знать следующие понятия, освоить их на практическом уровне, без заучивания определения наизусть:

- Пословица, поговорка;
- Жанровые черты народной и литературной сказки;
- Текст-описание, рассуждение;
- Басня, мораль в басне;
- ритм;
- эпитет, олицетворение;
- построение волшебной сказки.

#### **Обучающийся научится**

##### **Базовый уровень**

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом-повествованием;
- пересказывать содержание произведения от 3 лица, от лица героя;
- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях;
- находить в произведении средства художественной выразительности (эпитет, олицетворение).

#### **Повышенный уровень:**

- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;
- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;
- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связи для соединения частей;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения;
- готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвященных великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- писать отзыв на прочитанную книгу;

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (эпитет, олицетворение, сравнение);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

#### **4 класс**

##### **Предметные результаты**

Обучающиеся должны знать следующие **понятия**, освоить их на практическом уровне, без заучивания определения наизусть.

- Сравнение;
- Былины, летопись, житие;
- Фантастический рассказ;
- Отзыв.

##### **Обучающиеся научатся:**

##### **Базовый уровень:**

- Понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- Читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая свое отношение к содержанию и героям произведения;
- Выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- Формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- Делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- Находить в произведениях средства художественной выразительности;
- Пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавить текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- Писать отзыв на прочитанную книгу;
- Сравнить, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет).

##### **Повышенный уровень:**

- Участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;

- Готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке;
- Составлять рассказы об особенностях национальных праздниках и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житейских рассказов);
- Готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвященных великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях.
- Составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включить в них и произведения собственного сочинения.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- Осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- Приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- Воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- Осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;
- Соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- Создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т.д.).
- Определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- Создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности;
- Рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины.

### **Содержание учебного курса «Литературное чтение»**

#### **1 класс**

##### **Раздел «Жили – были буквы»**

**Круг детского чтения.** В.Данько «Загадочные буквы», И. Токмакова «Аля, Клясич и буква «А»», Г. Сагир «Про Медведя», И. Гамазкова «Кто как кричит», И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука», С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть», С. Черный «Живая азбука».

**Литературоведческая пропедевтика.** Писатели, художественное произведение, сказочный герой.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Предполагать по названию раздела, какие произведения в нем представлены. Понимать конкретный смысл основных понятий раздела. Бережно относиться к книге и учебникам, понимать значение книги в жизни человека. Читать вслух целыми словами с постепенным переходом на чтение про себя. Вставлять пропущенные по смыслу слова. С помощью учителя определять главную мысль произведения. Воспроизводить содержание текста по вопросам и самостоятельно. Рассказывать о своих любимых книгах (назвать автора, название, тему, основные понятия). Назвать героев произведения. Распределять роли. Определять интонацию, с которой нужно читать данное произведение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

## **Раздел «Сказки, загадки, небылицы»**

**Круг детского чтения.** Русские народные сказки: «Курочка Ряба», «Гуси-лебеди», «Рукавичка», «Петух и собака». Е. Чарушин «Теремок». Загадки. Небылицы. Английские народные песенки и небылицы: «Не может быть», «Я видел озеро в огне...», «Король Пипин», «Мама, можно искупаться?...», «Мой сыночек – молодец ...», «Дом, который построил Джек». Отрывки из сказок А.С. Пушкина. К.Ушинский: «Гусь и журавль», «Жалобы зайки».

**Литературоведческая пропедевтика.** Сказка, загадка, небылица.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Предполагать по названию раздела, какие произведения в нем представлены. Определять нравственный смысл пословицы и поговорки. Изменять (убыстрять или замедлять) темп чтения в зависимости от поставленной задачи. Воспроизводить по памяти понравившиеся пословицы и поговорки, обсуждать их смысл. Сравнить фольклорные произведения разных народов. Называть изученные жанры фольклора, высказываться о своем отношении к русским народным песенкам, загадкам, пословицам, к фольклорным произведениям других народов России. Соотносить загадку и отгадку. Распределять загадки по тематическим группам. Объяснять смысл пословицы. Распределять загадки по тематическим группам. Объяснять смысл пословицы. Выбирать книги для самостоятельного чтения в библиотеке, ориентируясь на название книги. Читать вслух произведения малых жанров устного народного творчества. Читать вслух произведения малых жанров устного народного творчества. Читать выразительно, учитывая интонацию. Различать виды малых жанров устного народного творчества: пословицы, поговорки, песенки, загадки. Сочинять загадки на основе заданных свойств предмета. Анализировать содержание текста; называть героев произведения; определять особенности характер героев. Инсценировать произведение. Обсуждать проблемную ситуацию «Как бы ты поступил на месте этих героев?». Читать выразительно диалоги сказочных героев. Сравнить сказки со сходным содержанием. Сравнить героев сказки: их действия, характеры. Читать сказку вслух. Рассказать сказку по серии рисунков. Устно представлять сказку. Определять реальное и волшебное в литературной сказке, в стихотворении. Определять героев произведения. Определять характер героев произведения, называть их качества. Различать авторскую сказку от народной. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

## **Раздел «Апрель, апрель! Звенит капель...»**

**Круг детского чтения.** А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна». А. Плещеев «Травка зеленеет...». Т. Белозёров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». И. Токмакова: «Ручей», «К нам весна шагает...». Е. Трутнева «Голубые, синие...». В. Берестов «Воробушки». Р. Сеф «Чудо».

**Литературоведческая пропедевтика.** Стихотворение, выразительное чтение.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Передавать при чтении стихов настроение в соответствии с речевой задачей: выразить радость, печаль. Работать в паре; выслушивать друг друга; договариваться друг с другом. Сравнить произведения на одну и ту же тему. Классифицировать книги по темам. Понимать конкретный смысл основных понятий раздела. Читать произведения, выражая настроение и собственное отношение к изображаемому. Объяснять смысл прочитанных произведений. Находить рифму в стихотворении. Находить сравнения. Наблюдать за использованием сравнений. Придумывать сравнения. Чувствовать настроение автора, отношение к изображаемому в произведении. Определять тему произведения, под руководством учителя -основную мысль. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

## **Раздел «И в шутку и всерьёз»**

**Круг детского чтения.** И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». Г. Кружков «Рры!». К. Чуковский «Телефон». Н. Артюхова «Саша-дразнилка». К. Ушинский: «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому», «Что хорошо и что дурно?». М. Плещеев «Помощник».

**Литературоведческая пропедевтика.** Юмористическое произведение.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Находить книгу в библиотеке по заданным параметрам. Классифицировать книгу по темам. Читать выразительно, передавая основной эмоциональный тон произведения. Читать произведение по ролям. Определять тему произведений. Определять героев произведения. Характеризовать героя произведения по его речи и поступкам.

Находить главную мысль произведения под руководством учителя, соотносить содержание произведения с пословицей. Распределять роли. Определять тему выставки книг. Называть имя и фамилию автора, название прочитанных произведений. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

### **Раздел «Я и мои друзья»**

**Круг детского чтения.** Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?», «Если дружбой дорожить...». С. Михалков «Бараны». Р. Сеф «Совет». И. Пивоварова «Вежливый ослик». С. Маршак «Хороший день». По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль». Д. Тихомиров «Находка». Ю. Энтин «Про дружбу». М. Пляцковский «Лучший друг».

**Литературоведческая пропедевтика.** Рассказ, поступок героя, смысл произведения.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Рассуждать о том, кого можно назвать другом, объяснять, что такое настоящая дружба. Различать, что такое хорошо и что такое плохо. Давать оценку своим и чужим поступкам. Обсуждать с другом значение понятий: дружба, забота, взаимопомощь, милосердие; приводить примеры из прочитанных рассказов. Общаться друг с другом, не обижая собеседника. Оказывать поддержку, помогать друг другу. Сравнить произведения по теме, содержанию и главной мысли. Предполагать развитие событий в рассказе. Составлять план произведения. Соотносить главную мысль рассказа с пословицей. Характеризовать героев произведения. Читать выразительно, передавая настроение произведения. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

### **Раздел «О братьях наших меньших»**

**Круг детского чтения.** Р. Сеф «Кто любит собак...». И. Токмакова «Купите собаку». Н. Сладков «Лисица и Ёж». В. Осеева «Плохо». М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата». С. Аксаков «Гнездо». В. Лунин «Никого не обижай». Научно-познавательные тексты о собаках, кошках, о лягушках.

**Литературоведческая пропедевтика.** Познавательное произведение.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Рассуждать о взаимоотношениях человека и животного. Давать оценку своим и чужим поступкам. Составлять рассказ по иллюстрации. Сравнить сказку и рассказ о животных. Составлять план произведения. Соотносить главную мысль рассказа с пословицей. Характеризовать героев произведения. Читать выразительно, передавая настроение произведения. Сравнить художественное и познавательное произведение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

## **2 класс**

### **Раздел «Самое великое чудо на свете»**

**Круг детского чтения.** Высказывания великих русских писателей о книге и ценности чтения. Народная мудрость о роли книги в жизни человека. Научно-познавательные тексты «Как рассказать о прочитанной книге», «История книги», «Библиотека»

**Литературоведческая пропедевтика.** Писатель, читатель, книга, библиотека.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке. Составлять список книг, прочитанных летом. Рассказывать о любимой книге и любимых героях. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки.

Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке. Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. Составлять список прочитанных книг. Составлять рекомендательный список книг по теме. Участвовать в коллективном проекте «История книги». Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Готовить выступления на заданную тему. Читать в слух с постепенным переходом на чтение про себя. Размышлять над прочитанным, находить информацию о старинных книгах в учебнике или справочной

литературе. Готовить сообщение о старинных книгах для одноклассников и учеников 1 класса . обсуждать в паре и группе высказывания великих людей о книге и о чтении . Сравнивать высказывания великих людей о книге и о чтении : находить общие отличия.

### **Раздел «Устное народное творчество»**

**Круг детского чтения .** Пословицы и поговорки о родине , о дружбе , о учебе и другое. Русские народные песни «Ты рябинушка...» , «береза моя березонька...». Потешки и прибаутки «Петушок, петушок...» , «Кошка на окошке...», «Стучит бренчит на улице ...», «Куда зайныка бежишь!...». считалки и небылицы: «Конь ретивый» , «Ой ты зоренька-заря», «начинаться считалка», «Ой, люля, та-ра-ра». Загадки о книгах о животных о растениях. Научно-познавательный текст происхождения сказок: Ю.Коваль «Сказки». Русские народные сказки : «Петушок и бобовое зернышко» , «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев» , «Каша из топора», «Лиса и журавль», «Гуси-лебеди»

**Литературоведческая пропедевтика.** Пословица, поговорка , песня, потешка, прибаутка, считалка, небылица, загадка , сказка .

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать в слух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать выражая настроение произведения . Читать с выражением опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц . Соотносить пословицы с содержанием произведений и жизненным опытом . Придумывать рассказ по пословице; Соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучное окончание слов в песне. Сочинять колыбельные песни , потешки, прибаутки , небылицы , опираясь на опыт создания народного творчества. Находить различие потешках и прибаутках сходных по теме. Находить слова которые , помогают представить героя произведений устного народного творчества. Анализировать загадки. Соотносить загадки и отгадки. Распределить загадки и пословицы по тематическим группам. Характеризовать героев сказки , соотносить качества с героями сказок. Называть другие русские народные сказки; Перечислять героев сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрации , по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки придумать заголовки к рисункам, придумывать свои собственные сказочные сюжеты , исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.

### **Раздел «Люблю природу русскую. Осень»**

**Круг детского чтения.** В. Волина «Шла лисица...». Г. Сапгир «Считалочка». Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осенние листья», И. Токмакова « Опустел скворечник...», В. Берестов «Хитрые грибы», по В. Федорову «В каждом зернышке пшеницы...». М. Пришвин «Осеннее утро». Научно-познавательный текст «Грибы». Научно-познавательный текст «Блокадный хлеб»

**Литературоведческая пропедевтика.** Рифма, ритм

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему, выбрать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.

Объяснять образные слова и выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте, сравнивать звуки, описанные в художественном тексте с музыкальными произведениями, подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту. Представлять картины осенней природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности, подбирать свои собственные придуманные слова, создавать с помощью слова собственные картины. Оценивать свой ответ. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.

## **Раздел «Русские писатели»**

**Круг детского чтения.** И. Токмакова «Десять птичек-стайка», Ю. Могутин «над речушкой в тишине...». Научно-познавательная статья Александра Сергеевича Пушкина «У лукоморья дуб зеленый», Сказка о рыбаке и рыбке, Научно-познавательная статья И.А. Крылова.

И. Крылов «Лебедь, рак и щука», «Стрекоза и Муравей». Научно-познавательная статья «Л.Н. Толстой», Л. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже», «Филипок»

**Литературоведческая пропедевтика.** Басня, литературная сказка

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках. Сравнить авторские и народные произведения. Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басенного текста. Соотносить пословицы и смысл басенного текста. Характеризовать героев басни с опорой на текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты). Придумывать свои собственные эпитеты, создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания, тексты-повествования. Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения. Составлять устно текст-описание героя и текст – рассуждения (при сравнении героев) по сказке. Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые. Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте. Слушать звуки, переданные в лирическом тексте. Представлять картины природы. Воспринимать на слух художественные произведения. Соотносить пословицы и смысл прозаического текста. Пересказывать текст подробно, выборочно. Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о героях.

Оценивать свой ответ планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Выбирать книги по авторам по темам. Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения. Контролировать и оценивать свои достижения.

## **3 класс**

### **Раздел «Устное народное творчество»**

**Круг детского чтения.** Русские народные песни: «Жаворонки, жавороночки...», «Солнышко, покажись...», «Из-за лесу, лесу тёмного...». Докучные сказки: «Жил-был карась...», «Жил-был журавль...», «Жил-был старичок...», «У нашего Гришеньки...». Научно-познавательные статьи «Дымковская игрушка», «Хохлома». Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-бурка».

**Литературная пропедевтика.** Фольклор, докучная сказка, волшебная сказка.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности. Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. Называть виды прикладного искусства. Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорять или замедлять темп чтения, соотносить его с содержанием. Определять особенности волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнить содержание сказок и иллюстрации к ним. Делить текст на части. Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану. Находить героев, которые противопоставлены в сказке. Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги. Придумывать свои сказочные истории. Сравнить произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства. Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре. Договариваться друг с другом, выражать свою позицию. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Участвовать в проектной деятельности, распределять роли в группе при выполнении проекта.

## **Раздел «Поэтическая тетрадь»**

**Круг детского чтения.** Ф. Тютчев «Листья», А. Фет «Мама, глянь-ка из окошка...», И. Никитин «Встреча зимы», И. Суриков «Детство», «Зима», Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...».

**Литературная пропедевтика.** Средства художественной выразительности.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Определять различные средства художественной выразительности. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения.

## **Раздел «Великие русские писатели»**

**Круг детского чтения.** Научно-познавательная статья об А. С. Пушкине. А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Научно-познавательная статья об И. А. Крылове. И. Крылов «Мартышка и Очки», «Ворона и Лисица». Научно-познавательная статья о М. Ю. Лермонтове. М. Лермонтов «Утёс», «Горные вершины», «На севере диком...». Из воспоминаний писателя «Детство Л. Н. Толстого». Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря», «Акула», «Прыжок».

**Литературная пропедевтика.** Сказка в стихах, текст-описание, текст-рассуждение, иносказание.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения). Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях. Называть особенности литературной сказки. Определять нравственный смысл сказки. Сравнить произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героям произведения. Самостоятельно определять тему и главную мысль рассказа. Сравнить рассказ-описание и рассказ-рассуждение. Составлять разные виды плана, воссоздавать текст по плану. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы учебника. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню. Различать в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

## **Раздел «Литературные сказки»**

**Круг детского чтения.** Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост». В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».

**Литературная пропедевтика.** Поступок героя.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приемы выразительного чтения при перечитывании сказки. Сравнить содержание литературной и народной сказки. Определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературных сказках. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Сравнить героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение. Читать сказку по ролям. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

## **Раздел «Были-небылицы»**

**Круг детского чтения.** М. Горький «Случай с Евсейкой». К. Паустовский «Растрепанный воробей». Притча «Что побеждает?». А. Куприн «Слон».

**Литературная пропедевтика.** Виды пересказа: подробный, выборочный, краткий.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступка героя. Выражать собственное отношение к поступкам героя. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Составлять план для краткого и подробного пересказа. Пересказывать текст подробно и кратко, выборочно. Рассказывать о прочитанных книгах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

## **Раздел «Поэтическая тетрадь. 1»**

**Круг детского чтения.** С. Чёрный «Воробей», «Что ты тискаешь утенка?», «Слон». А. Блок «Сны», «Ворона». М. Пришвин «Моя Родина». С. Есенин «Черемуха».

**Литературная пропедевтика.** Сборник стихов.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения. Сравнить стихи разных поэтов на одну и ту же тему. Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Определять авторское отношение. Придумывать стихотворные тексты. Проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом. Самостоятельно оценивать свои достижения.

## **Раздел «Люби все живое»**

**Круг детского чтения.** И. Соколов-Микитов «Листопадничек». В. Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку». В. Драгунский «Он живой и светится...». В. Астафьев «Капалуха». Б. Житков «Про обезьянку».

**Литературная пропедевтика.** Рассказ

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл произведения и его главную мысль. Составлять план произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова, характеризующие его поступки. Сравнить свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно оценивать свои достижения.

## **Раздел «Поэтическая тетрадь. 2»**

**Круг детского чтения.** С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...». А. Барто «Разлука», «В театре». С. Михалков «Если». М. Дружинина «Мамочка-мамуля». Т. Бокова «Родина, слово большое, большое!..». Е. Благинина «Кукушка», «Котенок».

**Литературная пропедевтика.** Рифма, ритм.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, выражая позицию автора и своё отношение. Сравнить название произведения и его содержание. Высказывать своё мнение. Находить в произведениях рифму и ритм. Находить в произведениях средства художественной выразительности:

олицетворения, эпитеты, сравнения. Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре самостоятельно оценивать свои достижения. Участвовать в творческих проектах.

### **Раздел «Собирай по яголке наберешь кузовок»**

**Круг детского чтения.** Б. Шергин «Собирай по яголке - наберешь кузовок». М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники». Н. Носов «Федина задача», «Телефон». А. Платонов «Цветок на земле».

**Литературная пропедевтика.** Отзыв, дневник читателя, переводчик.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Соотносить пословицу с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к произведению. Наблюдать за особенностями речи героев. Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

### **Раздел «Зарубежная литература»**

**Круг детского чтения.** Г. Андерсен «Гадкий утенок».

**Литературная пропедевтика.** Отзыв, дневник читателя, переводчик.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Пересказывать произведение, используя разные виды пересказа. Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя). Правильно оформлять «Читательский дневник». Искать информацию о переводчиках. Подбирать книги по рекомендованному списку и собственному выбору. Записывать названия и авторов произведений, прочитанных летом. Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать своё мнение. Искать книгу в библиотеке. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

## **4 класс**

### **Раздел «Летописи. Былины. Жития»**

**Круг детского чтения.** Былины «Ильины три поездочки» (в прозаической и поэтической формах). Летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда», «И вспомнил Олег коня своего». Житийная литература: «Житие Сергия Радонежского».

**Литературная пропедевтика.** Былины, летопись, житие.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Понимать ценность и значимость литературы Древней Руси для сохранения русской культуры. Читать отрывки из древнерусских летописей, былины, жития о Сергии Радонежском. Находить в тексте летописи данные о различных исторических фактах. Сравнить текст летописи с художественным текстом. Сравнить поэтический и прозаический текст былины. Пересказывать былинку от лица ее героя. Определять героя былины и характеризовать его с опорой на текст. Сравнить былины и волшебные сказки. Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки. Составлять рассказ по репродукциям картин известных художников. Находить информацию об интересных фактах из жизни святого человека. Описывать характер человека; высказывать свое отношение. Рассказать об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников информации. Участвовать в проектной деятельности. Составлять календарь важных событий (с помощью учителя). Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника,

проявлять к нему внимание. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника.

### **Раздел «Чудесный мир классики»**

**Круг детского чтения.** Научно-познавательная статья: А. Слонимский «О Пушкине А.С.». А. Пушкин: «Няне», «Унылая пора, очей очарованье...», «Туча», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Научно-познавательная статья: А.Шан-Гирей «О Лермонтове М.Ю.», М.Лермонтов «Ашик-Кериб». Научно-познавательная статья: С. Толстой «О Толстом Л.Н.». Л. Толстой «Ивины», «Детство». Научно-познавательная статья: М. Семанова «О Чехове А.П.». А.Чехов «Мальчики».

**Литературная пропедевтика.** Сказка в стихах, отношение к герою.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественное произведение; читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. Наблюдать за развитием событий в сказке. Сравнить начало и конец сказки. Составлять самостоятельно план. Пересказывать большие по объему произведения. Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям. Характеризовать героев разных жанров. Сравнить произведения разных жанров. Сравнить произведения словесного и изобразительного искусства. Наблюдать за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей. Выражать свое отношение. Высказывать суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

### **Раздел «Поэтическая тетрадь»**

**Круг детского чтения.** К.Ушинский «Четыре желания». Ф.Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко». А.Фет «Весенний дождь», «Бабочки». Е.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...». И.Никитин « В синем небе плывут над полями...». Н.Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...». И. Бунин «Листопад».

**Литературная пропедевтика.** Рассказ по картине.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов. Воспринимать на слух художественное произведение; читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть. Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте. Наслаждаться поэзией, понимать и любить ее. Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения. Определять по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах. Размышлять, всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям. Высказывать свое мнение о герое стихотворных произведений. Читать стихи выразительно, передавая настроение, выраженное автором. Рассказывать по картине. Сравнить художественное произведение и произведение искусства. Самостоятельно оценивать свое чтение.

### **Раздел «Литературные сказки».**

**Круг детского чтения.** В.Одоевский «Городок в табакерке». П.Бажов «Серебряное копытце». С.Аксаков «Аленький цветочек».

**Литературная пропедевтика.** Поступок героя.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух прочитанное. Сравнить народную и литературную сказки. Определять виды текстов. Знать отличительные особенности литературной сказки. Рассказывать о герое с опорой на текст. Определять главную мысль произведения смысл заглавия. Делить текст на части. Составлять план сказки с опорой

на главные события. Пересказывать сказку по плану подробно и выборочно. Придумывать свой вариант сказки, используя литературные приемы. Составлять рекомендованный список литературы. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

### **Раздел «Делу время – потехе час».**

**Круг детского чтения.** Е.Шварц «Сказка о потерянном времени». В.Драгунский «Главные реки». В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».

**Литературная пропедевтика.** Юмористический рассказ.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл пословицы, определяющей тему раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать без ошибок, в темпе разговорной речи. Определять нравственный смысл произведения. Определять жанр произведения. Анализировать заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения. Определять прямое и переносное значение слов. Понимать, как поступки характеризуют героев произведения; определять их нравственный смысл. Инсценировать произведения, распределяя роли, выбирать режиссера. Пересказывать текст от лица автора или одного из героев. Узнавать, что произведения могут рассказать о своем авторе. Находить необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя. Готовить сообщение о писателе. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Подбирать книги по теме, ориентируясь на авторские произведения.

### **Раздел «Страна детства».**

**Круг детского чтения.** Б.Житков «Как я ловил человечков». К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М. Зощенко «Елка». С.Есенин «Бабушкины сказки». М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».

**Литературная пропедевтика.** Повествование, виды пересказа.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Подбирать книги по теме, рассказывать об их содержании. Воспринимать на слух художественное произведение, читать выразительно диалоги. Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов. Определять отношение автора к героям. Анализировать возможные заголовки произведений. Использовать в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты). Придумывать музыкальное сопровождение к прозаическому тексту. Составлять план текста. Пересказывать текст на основе плана. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

### **Раздел «Природа и мы».**

**Круг детского чтения.** Д. Мамин –Сибиряк «Приемыш». С.Есенин «Лебедушка». М.Пришвин «Выскочка». А.Куприн «Барбос и Жулька». В.Астафьев «Стриженок Скрип».

**Литературная пропедевтика.** Познавательный текст, справочная литература.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественное произведение. Высказывать свое мнение. Читать текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного. Анализировать заголовок произведения. Характеризовать героя произведения на основе поступка. Определять отношение автора к героям на основе текста. Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова. Объяснять нравственный смысл рассказа. Определять тему, которая объединяет рассказы в разделе, формулировать основную мысль темы. Делить текст на части. Пересказывать текст подробно и выборочно. Находить необходимую информацию в разных источниках для подготовки выступления по теме. Составлять самостоятельно текст для энциклопедического словаря. Читать выразительно диалоги из текста. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

## **Раздел «Родина».**

**Круг детского чтения.** И.Никитин «Русь». С. Дрожжин «Родине». А. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». Песня защитников Брестской крепости.

**Литературная пропедевтика.** Риторический вопрос.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, подбирать книги по теме. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать стихи выразительно, передавая чувство гордости. Понимать особенности поэтического текста. Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения. Предлагать содержание произведения по его названию. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу. Писать сценарий поэтического вечера. Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, свое отношение к Родине. Участвовать в работе проекта; распределять роли; находить нужную информацию; представлять ее в соответствии с заданной тематикой. Участвовать в творческих проектах, оценивать свой вклад в выполнение проекта. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

## **Раздел «Страна Фантазия»**

**Круг детского чтения.** Е. Велтистов «Приключения Электроника». К.Булычев «Путешествие Алисы».

**Литературная пропедевтика.** Фантастический рассказ.

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Определять особенности фантастического жанра. Сравнивать и характеризовать героев произведения. Придумывать фантастические истории (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

## **Раздел «Зарубежная литература»**

**Круг детского чтения.** Дж.Свифт «Путешествие Гулливера». Г. Андерсен «Русалочка». М.Твен «Приключения Тома Сойера».

**Характеристика видов деятельности учащихся.** Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Подготовить к выставке книги зарубежных писателей. Читать и воспринимать на слух художественное произведение, читать диалоги выразительно. Пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений. Составлять рассказ о герое, используя авторский текст. Высказывать свое мнение о прочитанном произведении. Характеризовать поступки героев произведения. Пользоваться списком литературы для выбора книги. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

## Требования к обучающимся с ОВЗ

В 1 классе обучающихся с ОВЗ. К ним предъявляются следующие требования:

Название раздела	Базовый уровень
<b>Виды речевой и читательской деятельности</b>	<p style="text-align: center;"><b>Обучающиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух различные виды текстов;</li> <li>• осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула (я хочу прочитать стихотворения о буквах; мне интересно узнать, какие писатели и поэты пишут веселые произведения для детей) под руководством учителя;</li> <li>• читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;</li> <li>• проявлять интерес к чтению различных книг на основе иллюстрации на обложке и представленной тематической выставке;</li> <li>• различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;</li> <li>• принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;</li> <li>• уметь отвечать на вопросы «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;</li> <li>• называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;</li> <li>• различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;</li> <li>• анализировать с помощью учителя (о каком предмете идет речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;</li> <li>• читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой</li> </ul>
<b>Творческая деятельность</b>	<p style="text-align: center;"><b>Обучающиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;</li> <li>• пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;</li> <li>• восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;</li> <li>• составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются).</li> </ul>
<b>Литературоведческая пропедевтика</b>	<p style="text-align: center;"><b>Обучающиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать произведения по жанру: загадка, песенка, загадка, потешка (малые фольклорные формы), сказка (большие фольклорные формы);</li> <li>• отличать прозаический текст от поэтического;</li> <li>• отличать художественный от научно-популярного; находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом.</li> <li>• называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.</li> </ul>

### К концу 1 класса обучающиеся научатся:

- пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и к взрослым;
- выслушать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддержать разговор репликами и вопросами;
- читать небольшой текст плавно, целыми словами с элементами послогового чтения;
- читать со скоростью не менее 30-35 слов в минуту небольшие тексты, соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого;
- отвечать на вопросы к прочитанному тексту;
- воспроизводить содержание эпизода или ситуацию из текста с опорой на вопросы и иллюстрации к нему;
- высказать свое отношение к прочитанному.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В 1 КЛАССЕ

№ урока	Наименование раздела, тема урока	Кол- во часов	Формы контроля	СОТ
<b>Жили-были буквы - 8 ч.</b>				
<p><b>Личностные:</b> ценить и принимать следующие базовые ценности «добро», «терпение»; освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению; стремление к приобретению новых знаний.</p> <p><b>Познавательные:</b> структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; смысловое чтение как осмысление цели чтения; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; свободная ориентация и восприятие текстов художественного стиля; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> владение определенными вербальными и невербальными средствами общения; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; слушать и понимать речь других; участвовать в паре; учет разных мнений и умение обосновать собственное; взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p> <p><b>Регулятивные:</b> проверять себя и оценивать свои достижения.</p>				
<b>1</b>	Введение в предмет «Литературное чтение»: содержание, условные обозначения, рубрика «Разноцветные страницы»	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Игровая технология
<b>2</b>	Вводный урок раздела: шмуцтитул, «Что уже знаем и умеем», «В мире книг»	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Групповые технологии, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения.
<b>3</b>	Буквы – герои художественного произведения. В. Данько «Загадочные буквы»	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Игровая технология, групповые технологии, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения.
<b>4</b>	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А». особенности сказочного текста.	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Личностно-ориентированная, групповые технологии, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения.
<b>5</b>	Г. Сапгир «Про медведя». Выразительное чтение с опорой на знаки препинания и интонацию.	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Технология дифференцированного подхода, групповые технологии, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения.
<b>6</b>	И. Гамазкова «Кто как кричит?», И. Гамазкова и Е. Григорьева «Живая азбука». Особенность стихотворного текста.	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Групповые технологии, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения.
<b>7</b>	С.Маршак «Автобус номер 26». Главная мысль произведения. Анализ поступков героя.	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Игровая технология, групповые технологии, здоровьесберегающие технологии, ИКТ,

				педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения.
8	Урок текущего контроля. Рубрики: «Поговорим о самом главном», «Как хорошо уметь читать», «Проверим себя»	1	Тематический	Информационная технология, групповые технологии, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения.
<b>Сказки, загадки, небылицы – 7 ч.</b>				
<p><b>Личностные:</b> ценить и принимать следующие базовые ценности «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья»; освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению; стремление к приобретению новых знаний; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ; воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей, чувств на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы.</p> <p><b>Познавательные:</b> овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях; овладение навыками смыслового чтения текстов; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение; умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности; проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p><b>Регулятивные:</b> осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию к преодолению препятствий</p>				
9	Вводный урок раздела: шмуцтитул, «Что уже знаем и умеем», «В мире книг»	1	Текущий	здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
10	Восстановление последовательности сказки по рисункам. Русские народные сказки «Куручка Ряба», «Гуси - Лебеди»	1	Текущий	Личностно-ориентированное обучение, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
11	Сравнение авторской и народной сказки. Герои сказочного текста. Русская народная сказка «Теремок». Е. Чарушин «Теремок»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
12	Сравнение сказок на одну тему. Определение смысла сказок. Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка»	1	Текущий	Техно здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения логия проблемного обучения,
13	Русская народная сказка «Петух и собака». Восстановление текста сказки на основе содержания. Определение главной мысли сказки.	1	Текущий	Личн здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения остно-ориентированное обучение,
14	Сочиняем загадку и небылицу и выявляем их особенности. Что такое переводная литература? Английские народные песенки и небылицы. «Рифмы Матушки Гусыни», «Дом, который построил Джек»	1	Текущий	Технология дифференцированного подхода, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология

				развивающего обучения
<b>15</b>	Урок текущего контроля. Рубрики: «Поговорим о самом главном», «Как хорошо уметь читать», «Проверим себя»	<b>1</b>	<b>Тематический</b>	Информационные технологии, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

### Апрель, апрель! Звонит капель.- 4 ч.

**Личностные:** воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей, чувств на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы.

**Познавательные:** овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях; овладение навыками смыслового чтения текстов.

**Коммуникативные:** :готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.

**Регулятивные:** осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию к преодолению препятствий; проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения; оценивать свой ответ в соответствии с образцом.

<b>16</b>	Вводный урок раздела: шмуцтитул, «Что уже знаем и умеем», «В мире книг»	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>17</b>	Слово как средство создания картины природы. А.Майков «Ласточка примчалась...», «Весна». Т.Белозеров «Подснежники». А.Плещеев «Травка зеленеет». <b>Проверка навыка чтения</b>	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>18</b>	Особенности стихотворного текста. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему. С.Маршак «Апрель». И.Токмакова «Ручей», «К нам весна шагает ...». Е.Трутнева «Когда это бывает?». И.Токмакова «Голубые, синие небо и ручьи...»	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Игровая технология, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>19</b>	Урок текущего контроля. Рубрики: «Поговорим о самом главном», «Как хорошо уметь читать», «Проверим себя»	<b>1</b>	<b>Тематический</b>	Проектная и исследовательская деятельность

### И в шутку и всерьез- 5 ч

**Личностные:** осознание своих возможностей в учении и необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и хороший ученик.

**Познавательные:** структурирование знаний; сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и отличия.

**Коммуникативные:** учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.

**Регулятивные:** оценивать свои достижения.

<b>20</b>	Вводный урок раздела: шмуцтитул, «Что уже знаем и умеем», «В мире книг»	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Игровая технология, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>21</b>	Особенности веселых, шуточных стихотворений. И. Токмаковой «Мы	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ,

	играли в хохотушки». И.Пивоварова «Кулинаки – пулинаки»			педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
22	Чтение по ролям. Выбор правильной интонации. Г.Кружков«Рры!». К. Чуковский «Телефон»	1	Текущий	Технология дифференцированного подхода, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
23	Как оценить поступок героя. Н. Артюхова «Саша - дразнилка». Составление рассказа по иллюстрации.	1	Текущий	Личностно-ориентированное обучение, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
24	Урок текущего контроля. Рубрики: «Поговорим о самом главном», «Как хорошо уметь читать», «Проверим себя»	1	Тематический	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

### Я и мои друзья – 7 ч.

**Личностные:** развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из разных ситуаций; умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками; осмысливать поступки героев.

**Познавательные:** структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; смысловое чтение как осмысление цели чтения; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; свободная ориентация и восприятие текстов художественного стиля; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные:** готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.

**Регулятивные:** оценивать свой ответ в соответствии с образцом.

25	Вводный урок раздела: шмуцтитул, «Что уже знаем и умеем», «В мире книг»	1	Текущий	Личностно-ориентированное обучение, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
26	Определяем смысл произведения и поступков героя. Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок»	1	Текущий	Игровая технология, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
27	Сравнение текстов по содержанию и теме. Поступки героев. В.Орлов «Кто первый». С. Михалков «Бараны»	1	Текущий	Технология дифференцированного подхода, Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
28	Тема и главная мысль произведения. Р. Сеф «Совет». В.Орлов «Если дружбой дорожить». И.Пивоварова «Вежливый ослик»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
29	С. Маршак «Хороший день». Учимся выражать свою точку зрения.	1	Тематический	Проектная и исследовательская

				деятельность
<b>30</b>	Главная мысль рассказа. М. Пляцковский «Сердитый дог Бульдог». Составление плана рассказа.	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Игровая технология, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>31</b>	Урок текущего контроля. Рубрики: «Поговорим о самом главном», «Как хорошо уметь читать», «Проверим себя»	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Технология проблемного обучения, Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>О братьях наших меньших- 9 ч.</b>				
<p><b>Личностные:</b> использовать речевой этикет; проявлять внимание друг к другу; формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы.</p> <p><b>Познавательные:</b> представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом; воспринимать на слух художественное произведение; читать произведение с выражением; сравнивать художественный и научно-популярный текст; определять основные особенности художественного текста и особенности научно-популярного текста ( с помощью учителя) .</p> <p><b>Коммуникативные:</b> рассказывать истории из жизни; выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций; учиться работать в паре; обсуждать прочитанное; договариваться друг с другом.</p> <p><b>Регулятивные:</b> проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула; планировать вариант исправления допущенных ошибок.</p>				
<b>32</b>	Проект «Наш класс – дружная семья». Запуск проекта. Собираем материал. С.Михалков «Трезор», Р.Сеф «Кто любит собак».В.Осеева «Собака яростно лаяла». И.Токмакова «Купите собаку»	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>33</b>	Вводный урок раздела: шмуцтитул, «Что уже знаем и умеем», «В мире книг»	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Игровая технология, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>34</b>	Разные виды информации в тексте. Поиск информации в тексте. С.Михалков «Трезор». Р.Сеф «Кто любит собак», И.Токмакова «Купите собаку»	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>35</b>	Сравнение рассказа и сказки о животных. Н.Сладков «Лисица и Ёж»	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Технология проблемного обучения, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>36</b>	Герой рассказа. Поступок героя. В.Осеева «Плохо». Составление рассказа по картинке	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Личностно-ориентированное обучение, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>37</b>	Особенности научно-познавательного текста. Собаки (из энциклопедии). М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г.Сапгир «Кошка».	<b>1</b>	<b>Тематический</b>	Технология дифференцированного подхода,

	Кошки (из энциклопедии)			здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>38</b>	Сравнение художественного и научно-познавательного текста. В.Берестов «Лягушки». Лягушки (из энциклопедии)	<b>1</b>	<b>Тематический</b>	Технология дифференцированного подхода, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>39</b>	Урок итогового контроля. Рубрики: «Поговорим о самом главном», «Как хорошо уметь читать», «Проверим себя»	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Технология проблемного обучения, Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>40</b>	Презентация проекта «Наш класс – дружная семья». Оценка проекта	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Технология проблемного обучения, Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

## Требования к обучающимся с ОВЗ

Во 2 классе обучающихся с ОВЗ. К ним предъявляются следующие требования:

Название раздела	Базовый уровень
<b>Виды речевой и читательской деятельности</b>	<p><b>Обучающиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя</li> <li>• читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;</li> <li>• ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;</li> <li>• просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;</li> <li>• осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;</li> <li>• распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;</li> <li>• соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.</li> </ul>
<b>Творческая деятельность</b>	<p><b>Обучающиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;</li> <li>• пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;</li> </ul> <p>составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.</p>
<b>Литературоведческая пропедевтика</b>	<p><b>Обучающиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;</li> <li>• находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.</li> <li>• использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.</li> </ul>

### К концу 2 класса обучающиеся научатся:

- читать вслух сознательно, правильно, целыми словами (трудные по смыслу и по структуре слова — по слогам) в темпе 30—40 слов в минуту; соблюдать паузы и интонации, соответствующие знакам препинания;
- находить в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание;
- давать подробный пересказ небольшого доступного текста;
- составлять устно небольшой рассказ на темы, близкие интересам учащихся, связанные с наблюдениями по заданию учителя;
- самостоятельно знакомиться с детской книгой (фамилия автора, название, иллюстрации), читать ее под наблюдением учителя.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ ВО 2 КЛАССЕ

№ урока	Наименование раздела, тема урока	Кол- во часов	Формы контроля	СОТ
<b>Самое великое чудо на свете -6 ч.</b>				
<p><b>Личностные:</b> понимание значения чтения для себя, положительное отношение к школе, интерес к содержанию доступных художественных произведений.</p> <p><b>Познавательные:</b> находить в тексте ответ на заданный вопрос, ориентироваться в содержании учебника, пользоваться словарями.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> оформлять свои мысли в устной форме, договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения и <b>следовать</b> им, учиться работать в паре и группе, выполнять различные роли ( лидера, исполнителя); выразительно читать и пересказывать тексты.</p> <p><b>Регулятивные:</b> прогнозировать и планировать</p>				
<b>1</b>	Знакомство с учебником по литературному чтению для 2 класса. Постановка учебных задач.	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>2</b>	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем», « В мире книг». План действий «Как подготовить рассказ о книге»	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Игровая технология, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>3</b>	Введение в тему «Самое великое чудо на свете» Книга-великое чудо. Тема пословиц. Группировка пословиц.	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Технология проблемного обучения, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>4</b>	История книги. Подготовка устного сообщения на основе иллюстрации и текста.		<b>Текущий</b>	Технология проблемного обучения, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>5</b>	Знакомство с библиотекой. Как выбрать книгу в библиотеке. Запуск проекта «История книги», «Как можно выбрать книгу в библиотеке»	<b>1</b>	<b>Тематический</b>	Проектная и исследовательская деятельность
<b>6</b>	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы.	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Личностно-ориентированное обучение, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>Устное народное творчество – 16ч.</b>				
<p><b>Личностные:</b> понимание значения чтения для себя, положительное отношение к школе, интерес к содержанию доступных художественных произведений.</p> <p><b>Познавательные:</b> ориентироваться в учебнике, находить ответы на вопросы, делать выводы, пересказывать небольшие тексты, обобщать и классифицировать учебный материал, на первоначальном уровне анализировать доступные тексты.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь других, выразительно читать и пересказывать текст, проявлять интерес к общению и групповой работе, адекватно воспринимать содержание высказываний собеседника</p> <p><b>Регулятивные:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя, учиться высказывать своё предположение, оценивать результат работы, организовывать самопроверку.</p>				

7	Вводный урок раздела Рубрики «Что уже знаем и умеем», «Разноцветные страницы»: совершенствование техники чтения	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
8	Рубрика « В мире книг»: название выставки, распределение книг по тематическим группам	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
9-10	Половицы и поговорки. Развитие речи: сочинение по пословице	2	Текущий	Технология проблемного обучения здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения,
11	Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Находим образные слова и выражения	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
12	Считалки и небылицы. Ритм-основа считалки. Учимся читать считалку. Сравнение сказки и небылицы.	1	Текущий	Игровая технология, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
13	Загадки. Сравнение загадки и отгадки.	1	Текущий	Технология дифференцированного подхода, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
14-15	Ю. Коваль «Сказки» Что такое народная сказка? Русская народная сказка.	2	Текущий	Игровая технология, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
16-17	Интонация – способ передачи отношения к событиям и героям сказки. У страха глаза велики. Краткий пересказ.	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
18	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Герои русской народной сказки. Характеристика героев сказки	1	Текущий	Игровая технология, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
19	Рубрика народная сказка «Каша из топора». Особенности бытовой сказки	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
20-21	Рубрика «Поговорим о самом главном»: русская народная сказка «Лиса и журавль». Рубрика «Рубрика Как хорошо уметь читать»: русская народная сказка «Гуси-лебеди». Самостоятельное чтение. Определение главной мысли.	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
22	Рубрика «Проверим себя» Проведение тематической проверочной работы.	1	Тематический	Игровая технология, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

**Люблю природу русскую. Осень – 8 ч.**

**Личностные:** понимание значения чтения для себя, положительное отношение к школе, интерес к содержанию доступных художественных произведений.

**Познавательные:** сравнивать художественный и научно – познавательный текст, обобщать и классифицировать учебный материал, делать несложные

<p>выводы, ориентироваться в учебнике, словарях</p> <p><b>Коммуникативные:</b> участвовать в выразительном чтении</p> <p><b>Регулятивные:</b> менять позиции слушателя, читателя, зрителя в зависимости от выбранной позиции, выполнять учебные действия в устной форме и оценивать их, вносить необходимые дополнения; контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>				
23	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем». Разноцветные страницы» совершенствование навыка чтения.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
24	Рубрика « В мире книг»: группировка книг по теме, по автору	1	Текущий	Технология дифференцированного подхода, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
25	Слово как средство создания картины ранней и поздней осени Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...» К. Бальмонт «Поспевает брусничка»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
26	Слово как средство создания картины ранней и поздней осени А. Плещеев «Осень наступила» А. Фет «Ласточки пропали»	1	Текущий	Игровая технология, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
27	Сравнение стихотворений на разную тему А. Толстой «Осень» С. Есенин «Закружилась листва золотая» В. Брюсов «Сухие листья» И. Токмакова «Опустел скворечник»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
28	Сравнение художественного и научно-познавательного текста В. Берестов «Хитрые грибы» Научно-познавательного текста «Грибы» (Из Энциклопедии)	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
29	Рубрика «Поговорим о самом главном» Нравственная беседа о хлебе	1	Тематический	Технология дифференцированного подхода, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
30	Рубрика «Рубрика «Как хорошо уметь читать». Самостоятельное чтение. М. Пришвин «Осеннее утро» Рубрика «Проверим себя»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

#### Русские писатели – 15ч.

**Личностные:** понимание значения чтения для себя, положительное отношение к школе, интерес к содержанию доступных художественных произведений.

**Познавательные:** подробно пересказывать прослушанное или прочитанное, составлять простой план, находить необходимую информацию, делать самостоятельно простые выводы.

**Коммуникативные:** участвовать в выразительно м чтении, чтении по ролям, в инсценировка, учиться работать в паре, в группе, следить за действиями других участников и по возможности вносить свои коррективы.

**Регулятивные:** прогнозировать последовательность действий, учиться высказывать своё предположение, вносить изменения, оценивать по заданным критериям.

31	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем», Разноцветные страницы»: совершенствование техники чтения.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
32	Рубрика «В мире книг»: знакомство с иллюстратором книг	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
33	Знакомство с жизнью и творчеством А.С, Пушкина Вступление к поэме «Руслан и Людмила»: У Лукоморья дуб зеленый...»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
34-36	Особенности языка произведения А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» Сравнение литературной и народной сказки. Деление текста на смысловые части.	3	Текущий	Технология дифференцированного подхода, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
37	Знакомство с жизнью и творчеством И.А. Крылова. Подготовка устного сообщения об авторе.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
38	Особенности басен И.А. Крылова «Лебедь, рак и щука». Создание правил для работы в группе.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
39	Подготовка к чтению по ролям. И.А. Крылов «Стрекоза и муравей»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
40	Знакомство с жизнью и творчеством Л.Н. Толстого. Подготовка устного сообщения об авторе.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
41	Л.Н. Толстой «Котенок» Подготовка к пересказу на основе вопросов.	1	Текущий	Технология дифференцированного подхода, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
42	Рубрика «Рубрика Поговорим о самом главном»: беседы на нравственную тему Л.Н. Толстой «правда всего дороже»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
43-44	Рубрика «Рубрика Как хорошо уметь читать»: самостоятельное чтение Л. Толстой «Филипок» Определение главной мысли.	2	Текущий	Технология дифференцированного подхода, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
45	Рубрика «Проверим себя». Проведение контрольной работы.	1	Тематический	Технология дифференцированного подхода

### О братьях наших меньших- 13ч.

**Личностные:** понимание значения чтения для себя, положительное отношение к школе, интерес к содержанию доступных художественных произведений.

**Познавательные:** ориентироваться в учебнике, - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, пересказывать небольшие тексты.

**Коммуникативные:** оформлять свои мысли в устной и письменной форме( на уровне предложения или небольшого текста); слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст.

**Регулятивные:** учиться работать по предложенному плану; учиться высказывать своё предположение( версию) на основе работы с иллюстрацией; вносить необходимые коррективы; принимать роль в учебном сотрудничестве.

46	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем» «Разноцветные странички»: совершенствование техники чтения.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
47	Рубрика «В мире книг»: учимся дополнять выставку	1		
48-49	Учимся придумывать рассказ о животных. И.Пивоварова «Жила-была собака...» В.Берестов «Кошкин щенок»	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
50-51	М.Пришвин «Ребята и утята» Учимся оценивать поступки героев. Деление текста на части, озаглавливание частей и составление плана.	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
52	Е.Чарушин «Страшный рассказ» Главная мысль. Герои рассказа и его характеристика.. Определение отношения автора к героям.	1	Текущий	Технология дифференцированного подхода, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
53	Б. Житков «Храбрый утёнок» Наблюдаем за поступками героев. Сравнение поступков героев.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
54	В.Бианки «Музыкант» Учимся прогнозировать события рассказа. Пересказ на основе вопросов.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
55	Рубрика «Рубрика Как хорошо уметь читать» В.Бианки «Сова» Самостоятельное чтение. Проверка техники чтения.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
56	Развитие речи: составление рассказа по серии сюжетных картинок	1	Тематический	Технология дифференцированного подхода, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
57	Рубрика «Поговорим о самом главном» Е. Бланкина «Мороз» Беседа на нравственную тему	1	Текущий	Технология дифференцированного подхода, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
58	Рубрика «Проверим себя» Проведение тематической проверочной работы.	1	Тематический	Технология дифференцированного подхода, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

### Люблю природу русскую. Зима – 10 ч.

**Личностные:** понимание значения чтения для себя, положительное отношение к школе, интерес к содержанию доступных художественных произведений.

**Познавательные:** отвечать на вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике, - наблюдать и делать самостоятельно простые выводы.

**Коммуникативные:** участвовать в диалоге, слушать и понимать других, -читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно – популярных книг, понимать прочитанное.

**Регулятивные:** прогнозирование – предвосхищение результата; планировать; оценка того, что уже достигнуто и чему надо учиться.

59	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем» «Разноцветные странички»: совершенствование техники чтения.	1	Текущий	Технология дифференцированного подхода
60	Рубрика «В мире книг»: готовимся к выставке	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
61-62	Сравниваем стихи о первом снеге И.Бунин «Первый снег», К.Бальмонт «Снежинка» , Я.Аким «Утром кот принес на лапах»	2	Текущий	Технология дифференцированного подхода
63-64	Олицетворение как средство создания образа Ф.Тютчев «Чародейкою-зимой» С.Есенин «Поёт зима аугает», «Берёза»	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
65	Особенность лирических произведений А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зима!..Крестьянин, торжествуя..»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
66	Рубрика «Поговорим о самом главном» русская народная сказка «Два Мороза». Беседа на нравственную тему.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
67	Рубрика «Рубрика Как хорошо уметь читать» С.В.Михалков «Новогодняя быль» Самостоятельное чтение. Проверка техники чтения и понимания текста.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
68	Рубрика «Проверим себя» Проведение тематической проверочной работы.	1	Тематический	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

#### Писатели детям -21ч.

**Личностные:** понимание значения чтения для себя, положительное отношение к школе, интерес к содержанию доступных художественных произведений.

**Познавательные:** высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам; понимать эмоции других людей.

**Коммуникативные:** поиск и выделение необходимой информации, работа со словарями, выразительно читать текст.

**Регулятивные:** прогнозирование – предвосхищение результата; планировать, определять последовательность действий; оценка того, что уже достигнуто и чему надо учиться; вносить необходимые изменения для достижения результата.

69	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем» «Разноцветные странички»: совершенствование техники чтения.	1	Текущий	Технология дифференцированного подхода
70	Рубрика «В мире книг»: дополняем выставку книг	1	Текущий	Технология дифференцированного подхода
71	Знакомство с творчеством. К.И. Чуковский. Подготовка сообщения об авторе.	1	Текущий	Технология дифференцированного подхода
72	К. Чуковский. Сказка «Путаница» учимся определять средства художественной выразительности	1	Текущий	здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

73	Сравнение произведений К. Чуковского «Путаница» и «Радость»	1	Текущий	Технология дифференцированного подхода
74-75	К.И.Чуковский «Федорино горе» Особенности авторского текста. Подготовка к чтению по ролям	2	Текущий	Технология дифференцированного подхода
76	Знакомство с жизнью и творчеством С.В. Михалкова. Подготовка сообщения об авторе	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
77	С.В.Михалков «Сила воли», «Мой щенок»Герои поэтического текста. Анализ поступков героев	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
78	Знакомство с жизнью и творчеством А.Л.Барто. Подготовка сообщения об авторе	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
79-80	А.Л.Барто «Верёвочка» Особенности авторского текста	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
81	Определяем характер героев А.Л.Барто « Мы не заметили жука», «Вовка - добрая душа»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
82	Знакомство с жизнью и творчеством Н.Н. Носова. Подготовка сообщения об авторе	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
83	Н.Н.Носов «Затейники» Составляем план произведения	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
84-85	Н.Носов «Живая шляпа» Герои произведения. Оценка поступков.	2	Текущий	Технология дифференцированного подхода
86	Рубрика «поговорим о самом главном» Н.Носов «Синие листья»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
87-88	Рубрика «Рубрика Как хорошо уметь читать» Н,Н. Носов «На горке» Самостоятельное чтение. Проверка техники чтения и понимания текста.	2	Тематический	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
89	Рубрика «Проверим себя» Проведение тематической проверочной работы.	1	Тематический	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>Я и мои друзья – 11 ч.</b>				
<p><b>Личностные:</b> понимание значения чтения для себя, положительное отношение к школе, интерес к содержанию доступных художественных произведений.</p> <p><b>Познавательные:</b> высказывать своё отношение к героям и их поступкам, оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения принятых норм и ценностей, оценка одноклассников на основе заданных критериев успешности в учебной деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь других.</p> <p><b>Регулятивные:</b> организовывать своё рабочее место, прогнозировать предвосхищать результаты, корректировать- вносить изменения, планировать, адекватно воспринимать оценку своей работы учителем и другими детьми.</p>				
90	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем» «Разноцветные странички»: совершенствование техники чтения.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

91	Рубрика «В мире книг»: учимся работать с каталогом.	1	Текущий	Технология дифференцированного подхода
92-94	«Два пирожных» Ю. Ермолаев. В.Овсева «Волшебное слово» Определяем свое отношение к герою. Учимся пересказывать от лица героя.	3	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
95	В. Осеева «Хорошее». Учимся понимать что хотел сказать автор.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
96	Серия сюжетных рисунков В.Лунин «Я и Вовка» Определяем главную мысль произведения оп сюжетным картинкам. Наблюдаем за поступками героев.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
97	Рубрика «поговорим о самом главном» : беседа на нравственную тему «За игрой» В. Берестов «Гляжу с высоты на обиду», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
98-99	Рубрика «Рубрика Как хорошо уметь читать» В. Осеева «Почему» Самостоятельное чтение. Оценка качества чтения и понимания текста.	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
100	Рубрика «Проверим себя» Проведение тематической проверочной работы.	1	Тематический	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

### Люблю природу русскую. Весна – 9 ч.

**Личностные:** высказывать своё отношение к героям и их поступкам.

**Познавательные:** находить в тексте ответ на заданный вопрос, проводить сравнение, обобщать, строить сообщения в устной форме.

**Коммуникативные:** воспринимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.

**Регулятивные:** прогнозировать – предвосхищать события, вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил, осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя

101	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем» «Разноцветные странички»: совершенствование техники чтения.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
102	Рубрика «В мире книг»: сборник произведений	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
103	Учимся передавать настроение поэта с помощью голоса и интонации Ф.Тютчев « Зима недаром злится», «Весенние воды»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
104	А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка» А. Блок «На лугу» Учимся находить слова, которые помогают увидеть картины природы.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
105	Сравнение стихотворение разных поэтов на одну тему И. Бунин «Матери» А. Плещеев «В Бурю» Г. Благина	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

	«Посидим в тишине»			
<b>106</b>	Рубрика «Рубрика Как хорошо уметь читать» Э.Мошковская «Я маму свою обидел» Самостоятельное чтение. Оценка качества чтения и понимания текста	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>107</b>	Рубрика «Поговорим о самом главном» : беседа на нравственную тему С.Васильев «Белая береза»	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>108</b>	Проект «Газета «День победы – 9 мая»	<b>1</b>	<b>Тематический</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>109</b>	Рубрика «Проверим себя» Проведение тематической проверочной работы.	<b>1</b>	<b>Тематический</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>И в шутку и всерьез – 15ч.</b>				
<b>Личностные:</b> высказывать своё отношение к героям и их поступкам, понимать эмоции других людей.				
<b>Познавательные:</b> работать со словарями, выразительно читать и пересказывать текст, -отвечать на вопросы учителя и одноклассников.				
<b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге, слушать и понимать речь других, -оформлять свои мысли в устной и письменной форме.				
<b>Регулятивные:</b> прогнозировать – предвосхищать, планировать – определение последовательности, - осуществлять пошаговый контроль. - внесение корректив.				
<b>110</b>	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем» «Разноцветные странички»: совершенствование техники чтения.	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>111</b>	Рубрика «В мире книг»: сборник произведений	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>112</b>	А. Введенский «Ученый Петя» Особенности юмористического произведения. Составляем веселый рассказ по серии сюжетных рисунков.	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>113</b>	Д. Хармс «Вы знаете..?» Учимся определять комические ситуации в тексте	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>114</b>	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>115</b>	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха» Сочиняем смешное произведение.	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>116-117</b>	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «память» Комическая ситуация – основа юмористического произведения.	<b>2</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>118-119</b>	Э. Успенский «Чебурашка» Узнаем что такое сценарии. Учимся писать сценарий произведения.	<b>2</b>	<b>Текущий</b>	Технология дифференцированного подхода
<b>120-121</b>	Рубрика «Поговорим о самом главном» В.Драгунский «Тайное всегда становится явным» Беседы на	<b>2</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

	нравственную тему.			
<b>122-123</b>	Рубрика «Рубрика Как хорошо уметь читать» Г.Остер «Будем знакомы» Самостоятельное чтение. Оценка техники чтения и понимания текста	<b>2</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>124</b>	Рубрика «Проверим себя» Проведение тематической проверочной работы.	<b>1</b>	<b>Тематический</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>Литература зарубежных стран – 12 ч.</b>				
<b>Личностные:</b> высказывать своё отношение к героям и их поступкам, понимать эмоции других людей, понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, понимание причин успеха и неуспеха в учебе.				
<b>Познавательные:</b> находить в тексте ответ на заданный вопрос, ориентироваться в учебнике.				
<b>Коммуникативные:</b> разрешение конфликта, участие в учебном сотрудничестве, -выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы				
<b>Регулятивные:</b> прогнозировать – предвосхищать, планировать – определение последовательности, - осуществлять пошаговый контроль. - внесение корректив.				
<b>125</b>	Вводный урок раздела. Рубрики «Что уже знаем и умеем» «Разноцветные странички»: совершенствование техники чтения.	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>126</b>	Рубрика «В мире книг»: отзыв на произведение	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>127</b>	Английская народная песня. Сравниваем разные переводы одного и того же произведения	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>128-130</b>	Ш.Перро «Кот в сапогах»Составляем отзыв на книгу	<b>3</b>	<b>Текущий</b>	Технология дифференцированного подхода
<b>131-132</b>	Ш.Перро «Красная Шапочка» Е. Шварц «Красная шапочка» Особенности пьесы. Инсценирование.	<b>2</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>133-134</b>	Рубрика «Рубрика Как хорошо уметь читать» Ганс Христиан Андерсен «Огниво» Самостоятельное чтение. Оценка техники чтения и понимания текста	<b>2</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>135</b>	Поговорим о самом главном французская народная песня «Сюзен и мотылек», немецкая народная песня «Знают мамы, знают дети» Беседа на нравственную тему.	<b>1</b>	<b>Тематический</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>136</b>	Рубрика «Проверим себя» Проведение тематической проверочной работы.	<b>1</b>	<b>Тематический</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

## Требования к обучающимся с ОВЗ

В 3 классе обучающихся с ОВЗ. К ним предъявляются следующие требования:

Название раздела	Базовый уровень
<b>Виды речевой и читательской деятельности</b>	<p><b>Обучающиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;</li> <li>• употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;</li> <li>• читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;</li> <li>• понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;</li> <li>• рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм</li> <li>• пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).</li> <li>• осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;</li> <li>• задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;</li> <li>• делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;</li> <li>• находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;</li> <li>• пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.</li> </ul>
<b>Творческая деятельность</b>	<p><b>Обучающиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;</li> <li>• писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием.</li> <li>• пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.</li> <li>• сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности русского человека, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.</li> </ul>
<b>Литературоведческая пропедевтика</b>	<p><b>Обучающиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;</li> <li>• определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;</li> <li>• понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.</li> <li>• осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства различия и сходства.</li> <li>• находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).</li> </ul>

### **К концу 3 класса обучающиеся научатся:**

- читать вслух сознательно, правильно и выразительно целыми словами (малоизвестные слова сложной слоговой структуры — по слогам) в темпе 50—60 слов в минуту;
- осознанно читать про себя;
- определять смысл описываемых событий и поступков героев, выражая свое отношение к ним;
- устанавливать логические связи между событиями и явлениями, описанными в тексте;
- пересказывать прочитанное подробно и сжато;
- сочинять новое окончание сюжета или вставные эпизоды в текст сказки на основе прочитанного;
- самостоятельно находить произведения по их названию в оглавлении.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В 3 КЛАССЕ**

№ урока	Наименование раздела, тема урока	Кол- во часов	Формы контроля	СОТ
<b>Устное народное творчество- 18 ч.</b>				
<p><b>Личностные:</b> широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</p> <p><b>Познавательные:</b> основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</p> <p><b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</p> <p><b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</p>				
1	Вводный урок по курсу литературного чтения. Учимся ориентироваться в учебной книге	1	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
2	Введение в тему. Рубрика «Что уже знаем и умеем»: определение учебных задач темы. Понятие «волшебная сказка»	1	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
3	Рубрика «В мире книг»: как найти книгу в библиотеке. Устная беседа на тему, какую книгу советуем прочитать	1	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения.
4-5	Особенности языка русских народных песен. Русские народные песни	2	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
6-7	Докучные сказки. Устное сообщение на тему. Развитие речи: сочинение докучных сказок	2	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
8-9	Герои сказки. Рассказываем о героях русской народной сказки. Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	2	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
10-12	Особенности построения русской волшебной сказки. Сказка «Иван-царевич и Серый волк»	3	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

13-15	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: оценка чтения и понимания текста. Сказка «Сивка-бурка»	3	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
16	Рубрика «Поговорим о самом главном»: беседа на нравственную тему. Качества характера героя волшебной сказки	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
17	Рубрика «Наши проекты»: сочиняем волшебную сказку	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
18	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

#### Поэтическая тетрадь 1 - 7 ч.

Личностные: внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ.

Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию.

Регулятивные: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.

19	Введение в тему. Рубрика «Что уже знаем и умеем»: определение учебных задач по теме. Понятие «средства художественной выразительности»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
20	Рубрика «В мире книг»: сборники произведений о природе. Учимся составлять список книг	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
21	Использование средств художественной выразительности. Ф. Тютчев «Листья». А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
22	Слово как средство создания образа. И. Никитин «Встреча зимы»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
23	Учимся находить слова, с помощью которых поэт описывает и	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ,

	оживляет природу. И. Суриков «Детство», «Зима»			педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
24	Учимся наблюдать за словами, с помощью которых автор создает картину зимы. Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
25	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

### Великие русские писатели - 23 ч.

**Личностные:** ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

**Познавательные:** использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач; строить сообщения в устной и письменной форме.

**Коммуникативные:** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет.

**Регулятивные:** осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи); оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области.

26	Введение в тему: Великие русские писатели. Рубрика «Что уже знаем и умеем»: определение учебных задач раздела. Работаем с учебным текстом: как подготовить рассказ о герое	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
27	Рубрика «В мире книг»: вспоминаем художников - иллюстраторов	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
28	Учимся находить информацию о поэте. А. С. Пушкин. Устное сообщение на тему	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
29-30	Учимся определять особенности творчества поэта. А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Опрятней модного паркета...», «В тот год осенняя погода стояла...»	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ,
31	Описание картины зимнего утра. Средства художественной выразительности. А. С. Пушкин «Зимнее утро»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
32	Сравнение стихотворений по настроению. А. С. Пушкин «Зимний вечер»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология

				развивающего обучения
33-35	Составляем план сказки. Рассказываем о героях сказки. А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	3	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
36	Устное сочинение. И. А. Крылов - великий баснописец	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
37	Что такое юмор? И. А. Крылов «Мартышка и Очки»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
38	Роль крылатых выражений в художественном тексте. И. А. Крылов «Ворона и Лисица»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
39	Подготовка сообщения о жизни и творчестве М. Ю. Лермонтова	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
40-41	Использование художественных приёмов для создания настроения. М. Ю. Лермонтов «Утёс», «Горные вершины...», «На севере диком...»	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
42	Подготовка устного сообщения о Л.Н.Толстом. Л.Н.Толстой - великий русский писатель. Детство Л. Н. Толстого	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
43	Знакомимся с текстами - описанием и рассуждением. Структура текстов. Л. Н. Толстой «Какая бывает роса на траве?», «Куда девается вода из моря?»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
44-45	Рубрика «Поговорим о самом главном»: беседа на нравственную тему. Л. Н. Толстой «Акула». Устное сообщение: как я поступаю в ответственной ситуации?	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
46-47	Рубрика «Как хорошо уметь читать». Л. Н. Толстой «Прыжок»	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
48	Рубрика «Проверим себя». Проведение контрольной работы	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>Литературные сказки – 12 ч.</b>				

**Личностные:** знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню; развитие этических чувств.

**Познавательные:** устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

**Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи .

**Регулятивные:** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном.

49	Введение в тему. Рубрика «Что уже знаем и умеем»: определение учебных задач по теме. Понятие «аннотация»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
50	Рубрика «В мире книг»: классификация книг по теме. Пишем аннотацию к книге	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
51-53	Герои сказки. Характер героя. Отношение автора к герою. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	3	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
54-56	Рубрика «Поговорим о самом главном»: беседа на нравственную тему. Работа работе рознь. В. Одоевский «Мороз Иванович»	3	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
57-59	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: оценка чтения и понимания текста. В. Гаршин «Лягушка-путешественница»	3	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
60	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

#### Были – небылицы - 14 ч.

**Личностные:** эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; установка на здоровый образ жизни.

**Познавательные:** обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.

**Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

**Коммуникативные:** адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения.

61	Введение в тему. Рубрика «Что уже знаем и умеем»: определение учебных задач по теме. Понятие «аннотация»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ,
----	--	---	---------	--------------------------------------

	определение учебных задач раздела. Работа с учебным текстом: как составить план			педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
62	Рубрика «В мире книг»: составляем отзыв на книгу	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
63-65	Выборочный пересказ. Рассказ о герое. М. Горький «Случай с Евсейкой»	3	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
66-68	Творческий пересказ. Пересказ от лица героя. К. Паустовский «Растрёпанный воробей»	3	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
69	Рубрика «Поговорим о самом главном»: беседа на нравственную тему. Притча «Что побеждает?»	1	Тематический	<b>Игровая</b>
70-72	Рубрика «Как хорошо уметь читать». А. Куприн «Слон»	3	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
73-74	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

#### Поэтическая тетрадь 2 - 8 ч.

**Личностные:** основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Познавательные:** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; устанавливать аналогии;

**Регулятивные:** планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

**Коммуникативные:** допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

75	Введение в тему. Рубрика «Что уже знаем и умеем»: определение учебных задач раздела. Работа с учебным текстом: как выучить стихотворение наизусть	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
76	Рубрика «В мире книг»: работа с оглавлением (содержанием) книги. Поиск книг в библиотеке	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

77-78	Учимся находить слова, с помощью которых автор описывает героя и выражает отношение к нему. С. Чёрный «Воробей», «Слон», «Что ты тискаешь утенка...»	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
79	Слово как средство создания картины происходящего. А. Блок «Сны», «Ворона»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
80	Рубрика «Поговорим о самом главном»: М. Пришвин «Моя Родина». Беседа на нравственную тему.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
81	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: С. Есенин «Черемуха». Самостоятельное чтение. Оценка чтения и понимания текста	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
82	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

**Люби все живое - 19 ч.**

**Личностные:** ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей.

**Познавательные:** осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

**Регулятивные:** осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи); оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;

**Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

83	Введение в тему. Рубрика «Что уже знаем и умеем»: определение учебных задач урока. Работа с учебным текстом «рассказ»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения, групповые технологии.
84	Рубрика «В мире книг»: работа с выставкой. Подготовка аннотации на книгу В. Бианки «Лесная газета»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
85-87	Составляем рассказ о главном герое. И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	3	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
88-90	Герой рассказа. Отношение автора к герою произведения. В.	3	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ,

	Белов «Про Мальку», «Еще раз про Мальку»			педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
91-93	Поступок героя. Учимся высказывать свое мнение о поступке. В. Драгунский «Он живой и светится...»	3	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
94-96	Рубрика «Поговорим о самом главном»: В. Астафьев «Капалуха». Беседа на нравственную тему	3	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
97-99	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: самостоятельное чтение. Оценка чтения и понимания текста. Б. Житков «Про обезьянку»	3	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
100-101	Рубрика «Проверим себя». Проведение контрольной работы	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

#### Поэтическая тетрадь 3 - 8 ч.

**Личностные:** основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.

**Познавательные:** использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач; строить сообщения в устной и письменной форме.

**Коммуникативные:** строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; задавать вопросы.

**Регулятивные:** адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия.

102	Введение в тему. Рубрика «Что уже знаем и умеем»: определение учебных задач раздела. Работа с учебным текстом; как сочинить стихотворение	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
103	Рубрика «В мире книг»: работа с выставкой. Составление сборника «Любимые стихи детства»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
104	Художественные приемы создания стихотворения. С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
105	Отношение автора к герою. Учимся высказывать свое отношение к герою. А. Барто «Разлука», «В театре»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
106	Что такое фантазия и воображение? Как они помогают создать стихотворение? С. Михалков «Если»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

				развивающего обучения
107	Рубрика «Поговорим о самом главном»: беседа на нравственную тему. М. Дружинина «Мамочка - мамуля...». В. Бокова «Родина - слово большое-большое...»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
108	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: самостоятельное чтение. Оценка чтения и понимания текста. Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
109	Рубрика «Наши проекты»: составляем сборник стихотворений. Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

**Собери по ягодке – наберёшь кузовок - 17 ч.**

**Личностные:** внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.

**Познавательные:** основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.

**Коммуникативные:** контролировать действия партнёра; использовать речь для регуляции своего действия.

**Регулятивные:** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном.

110	Введение в тему. Рубрика «Что уже знаем и умеем»: определение учебных задач раздела. Работа с учебным текстом: «тема», «главная мысль»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
111	Рубрика «В мире книг»: работа с выставкой. Создание сборника книг на тему	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
112-113	Главная мысль. Учимся определять главную мысль произведения на основе пословицы. Б. Шергин «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок»	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
114-117	Создание комических ситуаций с помощью слова. М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники»	4	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
118-119	Создание комических ситуаций. Н. Носов «Федина задача»	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

120-122	Рубрика «Поговорим о самом главном»: беседа на нравственную тему. А. Платонов «Цветок на земле»	3	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
123-125	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: самостоятельное чтение. Оценка чтения и понимания текста. Н. Носов «Телефон»	3	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
126	Рубрика «Проверим себя». Проведение тематической проверочной работы	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

#### Зарубежная литература -10 ч.

**Личностные:** основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Познавательные:** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; устанавливать аналогии.

**Коммуникативные:** допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в Сотрудничестве.

**Регулятивные:** планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.

127	Введение в тему. Рубрика «Что уже знаем и умеем»: определение учебных задач раздела. Что такое переводная литература?	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
128	Рубрика «В мире книг»: работа в библиотеке. Создание читательского дневника	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
129-132	Составление отзыва ни книгу. Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	4	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
133-134	Рубрика «Проверим себя». Обобщение по курсу литературного чтения	2	Тематический	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
135	Проведение итоговой контрольной работы по литературному чтению	1	Итоговый	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
136	Анализ работы. Постановка учебных задач на следующий учебный год	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

## Требования к обучающимся с ОВЗ

В 4 классе обучающихся с ОВЗ. К ним предъявляются следующие требования:

Название раздела	Базовый уровень
<p><b>Виды речевой и читательской деятельности</b></p>	<p><b>Обучающиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);</li> <li>• осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;</li> <li>• оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;</li> <li>• вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;</li> <li>• работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;</li> <li>• читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;</li> <li>• читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;</li> <li>• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> <li>• ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;</li> <li>• использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;</li> <li>• использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;</li> <li>• передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);</li> <li>• коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;</li> <li>• ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;</li> <li>• составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;</li> <li>• самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной</li> </ul>

	литературой.
<b>Творческая деятельность</b>	<p><b>Обучающиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать по ролям литературное произведение;</li> <li>• использовать в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);</li> <li>• создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность на основе личного опыта).</li> </ul>
<b>Литературоведческая пропедевтика</b>	<p><b>Обучающиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;</li> <li>• отличать прозаический текст от поэтического;</li> <li>• распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).</li> </ul>

#### **К концу 4 класса обучающиеся научатся:**

- читать вслух сознательно, правильно, выразительно и достаточно бегло, с соблюдением норм орфоэпии текст в темпе 70—80 слов в минуту;
- осознанно читать про себя текст любого объема и жанра;
- передавать при чтении различными выразительными средствами (темп, громкость, тон, мелодика, паузы, логические ударения) свое отношение к прочитанному, к событиям, поступкам героев, фактам — по заданию учителя и по личной инициативе;
- давать подробный, выборочный и краткий пересказ прочитанного;
- воспроизводить содержание текста с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения, с заменой диалога повествованием;
- понимать эмоциональное состояние персонажей, отзываться эмоционально на содержание прочитанного;
- выбирать героев произведений в качестве образца для подражания, рассуждать на тему «Что такое хорошо и что такое, плохо»;
- замечать особенности речи действующих лиц, определять свое и авторское отношение к событиям и персонажам;
- различать в тексте, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, образные средства выразительности (сравнения, эпитеты, метафоры, фразеологические обороты — без употребления терминов);
- составлять творческие рассказы или описывать (устно) эпизоды с изменением лица рассказчика, от имени одного из героев, с вымышленным вставным или заключительным эпизодом, сказочные тексты;
- практически различать жанры художественных произведений (стихотворение, басня, сказка, рассказ) и произведения народного творчества (сказки, пословицы, песенки, загадки); отличать книгу художественную, научную, учебную; связный текст от набора предложений;
- слушать учителя и одноклассников при чтении художественных произведений, замечать ошибки свои и одноклассников в процессе чтения;
- делить текст на части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и текста в целом;
- ориентироваться в книге (титульный лист, оглавление, предисловие, иллюстрации, абзац, красная строка), пользоваться оглавлением и сносками

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В 4 КЛАССЕ

№ урока	Наименование раздела, тема урока	Кол- во часов	Формы контроля	СОТ
1	<b>Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Рассмотрение иллюстраций и оформление учебника.</b>	1	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>Летописи, Былины, Жития. -10ч.</b>				
<p><b>Личностные:</b> формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир; воспитание художественно- эстетического вкуса; проявлять бережное отношение к учебной книге, аккуратно ею пользоваться, называть правила выбора обложки и закладки для учебной книги; проявлять заинтересованность в получении консультации, совета по поводу улучшения своих учебных результатов; обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей.</p> <p><b>Познавательные:</b> использовать поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, Интернета; строить речевое высказывание в устной и письменной форме; проводить сравнение и классификацию по заданным критериям; владеть общим приемом анализа литературного произведения; понимать цель чтения и осмысливать прочитанное; извлекать информацию, представленную в разных формах.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваться друг с другом; - принимать позицию собеседника, проявлять к нему внимание; -проявлять уважение к чужому мнению; строить монологическое высказывание; участвовать в учебном диалоге; аргументировать свою точку зрения; -уметь слушать, извлекать пользу из опыта одноклассников.</p> <p><b>Регулятивные:</b> оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки; вырабатывать критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно; сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека (учите ля, одноклассника, родителей).</p>				
2	Введение в тему. Рубрика «Что уже знаем и умеем». Работа с учебным текстом: что такое былина.	1	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
3	Рубрика «В мире книг»: работа с выставкой. Формирование умения получать внетекстовую информацию. Подготовка сообщения по теме. Работа в библиотеке.	1	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
4	Что такое былины? Какой он былинный герой? Былина «Ильины три поездочки».	1	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
5	Что такое летопись? Зачем писали летописи? Из летописей «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда», «И вспомнил Олег коня своего».	1	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
6	Что такое житейская литература? Какое влияние она оказала на развитие художественной литературы? Житие Сергия Радонежского.	1	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
7	Что такое житейская литература? Какое влияние она оказала на развитие художественной литературы? Житие Сергия Радонежского.	1	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

				развивающего обучения
8	Рубрика «Наши проекты» Создание календаря исторических событий. Готовим сообщение об историческом событии.	1	Тематический	Проектная и исследовательская деятельность
9	Рубрика «Наши проекты» Создание календаря исторических событий. Готовим сообщение об историческом событии.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
10	Рубрика «Поговорим о самом главном»: беседа на нравственную тему. Кто такой герой?	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
11	Рубрика «Проверим себя». Тест №1. «Летописи. Былины. Жития.»	1	Итоговая	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
12	Рубрика «Проверим себя». Входная диагностическая работа.	1	Итоговая	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

#### Чудесный мир классики – 16 ч

**Личностные:** Оценивать ситуации и поступки как хорошие или плохие, опираясь на общечеловеческие ценности; признавать важность учебы и познания нового, понимать, зачем выполнять те или иные учебные действия; доброжелательно, эмоционально - нравственно отзываться на чувства других людей, уметь сопереживать и проявлять свои чувства в добрых поступках; проявлять интерес к поиску и присвоению общих способов решения учебных задач.

**Познавательные:** Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы Строить речевое высказывание в устной и письменной форме

**Коммуникативные:** Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

**Регулятивные:** Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.

13	Введение в тему. Рубрика «Что уже знаем и умеем». Работа с учебными текстами.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
14	Рубрика «В мире книг» : Анализ выставки. Работа с аннотациями. Устное сочинение по теме: «Моя любимая книга»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
15	Устное сообщение об А.С.Пушкине. Подготовка презентации. А.С. Пушкин «Няне».	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
16	Особенности творчества А.С.Пушкина. Картины природы в поэтическом тексте. А.С.Пушкин. Стихотворения «Унылая пора! Очей очарованье....», «Туча». Сравнение произведений литературы и живописи.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
17	Особенности творчества А.С.Пушкина. Картины природы в поэтическом тексте. А.С.Пушкин. Стихотворения «Унылая пора!	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

	Очей очарованье...», «Туча». Сравнение произведений литературы и живописи.			развивающего обучения
18	Что такое внутренняя красота. Сравнение героев литературной сказки. А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
19	Что такое внутренняя красота. Сравнение героев литературной сказки. А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
20	Устное сообщение о М.Ю.Лермонтове. Подготовка презентации.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
21	Что такое верность? Герои сказки и их характеристика. М.Ю.Лермонтов. Турецкая сказка «Ашик-Кериб».	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
22	Что такое верность? Герои сказки и их характеристика. М.Ю.Лермонтов. Турецкая сказка «Ашик-Кериб».	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
23	Устное сообщение о Л.Н.Толстом. Подготовка презентации.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
24	Рубрика «Как хорошо уметь читать»: самостоятельное чтение. Оценка чтения и понимания текста. Л.Н. Толстой. Повесть «Детство», «Ивины».	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
25	Устное сообщение об А.П.Чехове. Подготовка презентации.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
26	Герои рассказа. Поступки героев рассказа. А.П. Чехов. Рассказ «Мальчики».	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
27	Рубрика «Поговорим о самом главном»: беседа на нравственную тему. Русский язык – душа народа. Тест №2 . Проверка навыка чтения.	1	Тематический Итоговая	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
28	Рубрика «Проверим себя». Проведение контрольной работы.	1	Итоговая	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

**Поэтическая тетрадь – 10ч**

**Личностные:** Восприятие литературного произведения как особого вида искусства. Полноценное восприятие художественной литературы.

<p>Эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника. Положительное отношение к школе; чувство необходимости учения. Осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик».</p> <p><b>Познавательные:</b> Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки</p> <p><b>Регулятивные:</b> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей</p>				
29	Введение в тему. Рубрика «Что уже знаем и умеем». Работа с учебным текстом.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
30	Рубрика «В мире книг»: работа с выставкой. Дополняем выставку книг другими книгами.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
31-32	Сравнение произведений литературы и живописи . К.Ушинский «Четыре желания». В.Борисов-Мусатов «Майские цветы». К.Юон «Русская зима». А.Пластов «Летом». В.Поленов «Золотая осень».	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
33	Эпитет как средство создания образа. Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
34	Особенности творчества А.А.Фета. А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка».	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
35	Настроение стихотворения. Отношение к изображаемому. Е.А.Баратынский «Весна,весна!Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот моих лесов?..»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
36	Определим настроение стихотворения. И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...». Н.А. Некрасов «Саша.»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
37	Настроение стихотворения. Выразительное чтение стихотворения с опорой на настроение. И.Бунин «Листопад».	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
38	Рубрика «Проверим себя». Тест №3 по теме « Поэтическая тетрадь №1»	1	Итоговая	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>Литературные сказки – 10 ч.</b>				
<p><b>Личностные:</b> Формулирование личной оценки; аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях). Осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и</p>				

хороший ученик <b>Познавательные:</b> Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. <b>Коммуникативные:</b> Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки <b>Регулятивные:</b> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей				
39	Введение в тему. Рубрика «Что уже знаем и умеем». Определение учебных задач. Работа с учебным текстом.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
40	Рубрика «В мире книг»: работа с выставкой. Поиск книг в библиотеке. Написание отзыва на книгу.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
41-42	Художественные особенности сказки В.Одоевского. В.Одоевский «Городок в табакерке».	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
43-44	Герои сказки. Характеристика героев. Учимся определять свое отношение к героям. П. Бажов «Серебряное копытце».	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
45-46	Главная мысль сказки. Составление отзыва на произведение. С.Аксаков «Аленький цветочек». Контрольная работа за 1 полугодие..	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
47	Рубрика «Поговорим о самом главном»: беседа на нравственную тему. Красота до вечера, доброта навек.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
48	Рубрика «Проверим себя». Тест № 4 по теме « Литературные сказки». Проверка навыка чтения..	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>Делу время – потехе час – 7ч.</b>				
<b>Личностные:</b> Постановка вопросов по содержанию прочитанного, ответы на них. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре, в группе: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Проявлять интерес и уважение к различным точкам зрения. Признавать важность учебы и познания нового. Понимать, зачем выполняются те или иные учебные действия				
<b>Познавательные:</b> Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.				
<b>Коммуникативные:</b> Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки				
<b>Регулятивные:</b> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей				

49	Введение в тему. Рубрика «Что уже знаем и умеем». Работа с учебным текстом.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
50	Рубрика «В мире книг»: создаем выставку книг В. Драгунского. Устное сообщение: о творчестве В. Драгунского.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
51	Главная мысль произведения. Заголовок как отражение главной мысли произведения. Е. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
52	Герой рассказа. Отношение автора к своему герою. В. Драгунский «Главные реки».	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
53	Рубрика: «Поговорим о самом главном». Беседа на нравственную тему. Труд лечит, а лень калечит. Устное сочинение по теме беседы.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
54	Рубрика «Как хорошо уметь читать». Самостоятельное чтение. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Тест № 5 по разделу «Делу время – потехе час». Оценка чтения и понимания текста.	1	Итоговый	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
55	Рубрика «Проверим себя». Проведение контрольной работы.	1	Итоговый	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

#### Страна детства – 10 ч.

**Личностные:** Постановка вопросов по содержанию прочитанного, ответы на них. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре, в группе: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Проявлять интерес и уважение к различным точкам зрения. Признавать важность учебы и познания нового. Понимать, зачем выполняются те или иные учебные действия

**Познавательные:** Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.

**Коммуникативные:** Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки

**Регулятивные:** Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей

56	Введение в тему. Рубрика «Что уже знаем и умеем». Работа с учебным текстом.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
57	Рубрика «В мире книг». Работа с выставкой книг. Подготовка устного сообщения по теме «Творчество М.Зощенко», «Творчество Н.Носова» (по выбору обучающихся).	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

58-59	Герой. Поступок героя. Анализ поступков героя Б.Житкова «Как я ловил человечков»	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
60-61	Точка зрения автора в художественном произведении. Точка зрения читателя на прочитанное. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
62-63	Рубрика «Поговорим о самом главном». М. Зощенко «Елка». Беседа на нравственную тему.	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
64	Рубрика «Как хорошо уметь читать». Самостоятельное чтение . С.Есенин «Бабушкины сказки». М.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства». Оценка чтения и понимания текста.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
65	Рубрика «Проверим себя». Проведение контрольной работы.	1	Итоговый	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

#### Природа и мы – 9 ч.

**Личностные:** Формулирование личной оценки. Аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников. Восприятие литературного произведения как особого вида искусства. Полноценное восприятие художественной литературы.

**Познавательные:** Формулировать выводы, обосновывать их на тексте; находить аргументы, под -тверждающие вывод. Умение высказывать и пояснять свою точку зрения. Освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; Освоение приёмов поиска нужной информации. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Владеть общим приемом анализа литературного произведения. Понимать цель чтения и осмысливать прочитанное

**Коммуникативные:** Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне небольшого текста). Слушать и понимать речь других

**Регулятивные:** Организовывать свое рабочее место. Осуществлять контроль за своей работой. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу. Обращаться к способам действий, оценивая свои возможности. Осознавать уровень и качество выполнения работы.

66	Рубрика «Что мы знаем и умеем». Определение учебных задач темы. Работа с учебным текстом.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
67	Рубрика «В мире книг». Произведения М. Пришвина. Устное сообщение о творчестве М. Пришвина.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
68	Сравнение художественного и научно –познавательного текста. М.Пришвин «Приемыш». Выборочный пересказ.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
69	Олицетворение как средство создания образа. С.Есенин «Лебедушка».	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ,

				педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
70	Планирование работы по анализу произведения. М.Пришвин «Высочка».	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
71	Рубрика «Поговорим о самом главном». А.Куприн «Барбос и Жулька». Беседа на нравственную тему.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
72-73	Рубрика «Как хорошо уметь читать». Самостоятельное чтение. В. Астафьев «Стриженок Скрип». Оценка чтения и понимания текста.	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
74	Рубрика «Проверим себя». Проект «Природа и мы». Оценка достижений. Тест по разделу «Природа и мы» № 7.	1	Тематический Итоговая	Проектная и исследовательская деятельность

#### Родина – 9ч.

**Личностные:** Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения. Формирование умения понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях на успех

**Познавательные:** Формулировать выводы, обосновывать их на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод. Умение высказывать и пояснять свою точку зрения. Освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; Освоение приёмов поиска нужной информации

**Коммуникативные:** Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий

**Регулятивные:** Организовывать свое рабочее место. Осуществлять контроль за своей работой. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу. Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

75	Введение в тему «Родина». Рубрика «Что мы знаем и умеем». Работа с учебным текстом.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
76	Рубрика «В мире книг». Создание выставки книг на тему «Родина». Написание отзыва на книгу.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
77	Что такое риторический вопрос. И. Никитин «Русь». Выразительное чтение стихотворения.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
78	Находим слова, которые выражают чувства к Родине. С.Дрожжин «Родине».	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
79	Планирование выполнения учебной задачи. А.Жигулин «О, Родина!»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ,

				педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>80</b>	Рубрика «Поговорим о самом главном». Песня защитников Брестской крепости. Беседа на нравственную тему.	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>81-82</b>	Рубрика «Наши проекты»: « Они защищали Родину», «Как не гордиться мне тобой, Россия», «Россия-Родина –моя».	<b>2</b>	<b>Тематический</b>	Проектная и исследовательская деятельность
<b>83</b>	Рубрика «Проверим себя». Тест №8 по теме « Поэтическая тетрадь №3. Родина»	<b>1</b>	<b>Итоговая</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>Страна фантазия – 10 ч.</b>				
<p><b>Личностные:</b> Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения. Формирование умения понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях на успех</p> <p><b>Познавательные:</b> Формулировать выводы, обосновывать их на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод. Умение высказывать и пояснять свою точку зрения. Освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; Освоение приёмов поиска нужной информации</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий</p> <p><b>Регулятивные:</b> Организовывать свое рабочее место. Осуществлять контроль за своей работой. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу. Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.</p>				
<b>84</b>	Введение в тему. Рубрика «Что мы знаем и умеем». Определение учебных задач раздела. Оценка чтения и понимания текста.	<b>1</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>85-86</b>	Рубрика «В мире книг». Создание выставки книг на тему «Космические дали». Устное сообщение о книге. Сравнение литературного произведения и мультипликационного (художественного) фильма.	<b>2</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>87-89</b>	Что такое научно-фантастический рассказ? Е. Велтистов «Приключения Электроника».	<b>2</b>	<b>Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>90-92</b>	Особенности фантастической литературы. Сравнение фантастической литературы и сказки. К. Булычев «Путешествие Алисы». Итоговая диагностическая работа	<b>2</b>	<b>Итоговый Текущий</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
<b>93</b>	Рубрика «Проверим себя». Тест № 8 по теме « Страна Фантазия»	<b>1</b>	<b>Итоговый</b>	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения

### Зарубежная литература – 10 ч.

**Личностные:** Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения. Формирование умения понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях на успех

**Познавательные:** Формулировать выводы, обосновывать их на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод. Умение высказывать и пояснять свою точку зрения. Освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; Освоение приёмов поиска нужной информации

**Коммуникативные:** Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий

**Регулятивные:** Организовывать свое рабочее место. Осуществлять контроль за своей работой. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу. Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

94	Введение в тему. Рубрика «Что мы знаем и умеем». Определение учебных задач раздела. Работа с учебным текстом. Проведение итоговой контрольной работы.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
95	Рубрика «В мире книг». Создание выставки на тему «Зарубежная литература». Анализ итоговой контрольной работы.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
96-97	Средства художественной выразительности в литературном произведении. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок).	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
98-99	Герой. Поступок героя. Оценка поступка героя. Г. Х. Андерсен «Русалочка».	2	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
100	Собираем материал о книге. М.Твен «Приключения Тома Сойера». Готовимся к написанию отзыва.	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
101	Рубрика «Проверим себя». Тест № 9 по теме «Зарубежная литература»	1	Текущий	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения
102	Итоговый урок. Планирование работы на следующий учебный год.	1	Итоговая	Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, педагогика сотрудничества, технология развивающего обучения