

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 7 города Похвистнево городского округа
Похвистнево Самарской области**

Задания по функциональной грамотности (читательская грамотность)

**Автор: учитель русского языка и литературы
Яковлева Ю.В.**

Первого сентября классный руководитель Вики сказала, что в этом году она будет вести у девочек кружок «Канзаши». Вика впервые слышала это слово, и ей стало интересно, что оно обозначает, но учительница пообещала рассказать о возникновении канзаши на первом занятии.

Прочитайте текст и выполните задания 1-8

Считается, что именно гейши придумали украшать прически необычными заколками. Канзаши – это японское традиционное украшение для волос, которое издавна носили женщины. Иногда также произносят «кандзаси» или «канзаси». Обычно их надевают вместе с кимоно.

Канзаши имеют очень интересную историю появления. Все началось еще в 1603 году, когда к власти пришел клан Токугава. Тогда членами этого клана было принято решение уделить особое внимание общему состоянию страны. Япония практически перестала сотрудничать с другими странами и сосредоточилась на своей культуре и традициях. В начале следующего столетия в Японии появляются первые гейши. Японские гейши — это в дословном переводе люди искусства. Существует мнение, что именно гейши придумали укладывать свои волосы в различные интересные формы.

До прихода к власти клана Токугава традиционно женщины Японии ходили только с распущенными волосами. Для того чтобы уложить свои волосы, гейшам нужны были специальные заколки и шпильки, дабы создать ту форму, которая нужна. Тогда все заколки женщины делали самостоятельно из материалов, которые были в то время. Помимо того, что заколка была сделана вручную, она должна была быть красивой внешне и удобной, чтобы держать длинные локоны.

Стоит понимать, что в Японии все заколки и шпильки должны быть формализованы. Канзаши должны были быть не просто такими, как хочет женщина, они должны строго соответствовать ее статусу и возрасту. В древней Японии женщинам было запрещено украшать свое тело какими-либо украшениями. Единственное, что могла сделать любая японка, - это украсить свои волосы.

В Японии считалось, что канзаши должны подбираться непосредственно под возраст дамы. Девушкам считалось уместным носить канзаши с большим количеством цветов. Женщины в возрасте, наоборот, должны использовать поменьше цветков на украшении. Есть ряд требований, какими должны быть канзаши:

- Они должны быть такого же цвета, как и кимоно;
- Должны соответствовать цвету глаз девушки;
- Соответствовать социальному статусу женщины;
- Соответствовать времени года.

В Европе канзаши делают не только из ткани, но и из пластика. Если говорить про традиционные японские канзаши, то их можно изготавливать из любых материалов. Очень много девушек делают канзаши из настоящего дерева, которое впоследствии покрывается японским

лаком. Также часто украшения для волос делают из золота или серебра. Встречаются и украшения, которые делают из настоящего шелка и панциря черепахи. Самыми дорогими и редкими считаются канзаши, которые были сделаны во время периода Эдо (старое название Токио), когда Японией правил клан Токугава.

Если говорить про канзаши, которые делают сегодня в странах Европы, то их чаще всего изготавливают из не очень дорогостоящего материала, а также пластика. Все декоративные цветы, которыми украшают канзаши, делаются сейчас из любой ткани или шелковых лент.

Традиционно канзаши делали из кусочков натурального шелка. Hana kanzashi – это вид канзаши, который пользуется самой большой популярностью. Изначально такие заколки использовали ученицы гейш. Именно такая техника канзаши популярна сейчас в Европе.

Цветок канзаши состоит из отдельных лепестков, скрепленных между собой. Если говорить про технику канзаши, то ее освоить может каждый человек. Главное, что требуется в изготовлении канзаши, - это достаточно большое количество времени, а также запас терпения.

Для того чтобы создать украшение, вам понадобятся такие вещи:

- Ткань или ленты атласные (лучше всего, если они будут 2,5 или 5 сантиметров);
- Обычная линейка;
- Карандаш, или кусочек белого мела, или кусочек сухого мыла;
- Ножницы, размер любой, главное, чтобы ими можно было порезать любой материал;
- Зажигалка или свеча;
- Пинцет;
- Любой клей наподобие «Момент», также подойдет и клей-пистолет;
- Игла (она должна быть достаточно длинной, минимум 7 сантиметров, а также нетолстой);
- Нитки (прочные);
- Бусинки и различные декоративные элементы для украшения.

(По материалам сайта <https://kanzashi.com.ua>)

Задание 1

Какие канзаши считаются самыми дорогими и редкими?

- 1) Созданные после правления клана Токугава;
- 2) Созданные во время периода Эдо;
- 3) Созданные из любой ткани, а также пластика.

Задание 2

Исключите лишние требования к канзаши:

- 1) Они должны быть такого же цвета, как и кимоно;
- 2) Должны соответствовать цвету глаз девушки;
- 3) Должны соответствовать времени года;
- 4) Должны быть сделаны только из шёлка;
- 5) Должны соответствовать социальному статусу женщины.

Задание 3



Канзаши – это не только цветы и листочки. Это и бабочки, и даже фигурки животных. Подумайте, как и где можно использовать их, кроме заколок. Напишите развернутый ответ.

Задание 4

Найдите соответствия:

- | | |
|------------|---|
| 1) Канзаши | А) Люди искусства, особая профессия для женщин в Японии |
| 2) Эдо | Б) Японское традиционное украшение для волос |
| 3) Гейши | В) Старое название Токио |

1	2	3

Задание 5

Напишите, для чего, по-вашему, понадобится карандаш и мел при изготовлении канзаши из лент и как их может заменить тонкий кусочек мыла.

Задание 6

Сопоставьте материалы, используемые для канзаши периода Эдо и современного hana kanzashi.

Период Эдо	Современность

Задание 7



Вику заинтересовало искусство Японии, и она попросила маму сходить на выставку. Ответьте на вопросы.

Когда и где состоится выставка?

Задание 8

Чему посвящена выставка японских искусств? _____