

**Аннотация к рабочей программе
«Изобразительное искусство»
(для 1-4 классов)**

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральной рабочей программой по учебному предмету «Изобразительное искусство». Рабочая программа включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами изобразительного искусства с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования. Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

В соответствии с учебным планом школы на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 1-4 классах отводится – 135 часов (один час в неделю в каждом классе). 1 класс – 33 ч, 2 класс – 34 ч, 3 класс – 34 ч, 4 класс – 34 ч.

Учебники:

| | | | |
|--------------------|---------------------------|----------|--------|
| Л.А.Неменская | Изобразительное искусство | 1 класс, | Москва |
| «Просвещение» 2021 | | | |
| Е.И.Коротеева | Изобразительное искусство | 2 класс, | Москва |
| «Просвещение» 2021 | | | |
| Н.А.Горяева | Изобразительное искусство | 3 класс, | Москва |
| «Просвещение» 2021 | | | |
| Л.А.Неменская | Изобразительное искусство | 4 класс, | Москва |
| «Просвещение» 2021 | | | |